

४८५

B.A. PART-II

Bengali Honours Syllabus -2019

SEMESTER: IV

CC 8: Code: BNGACOR08T বাংলা কাব্য ও কবিতা, পূর্ণমান $25+50=75$, মেডিট $1+5 = 6$, মোট $75+6=81$ খন্দ। পাঠদান দিতে হবে। (১৫ খন্দ টিউটোরিয়াল এবং ৭৫ খন্দ প্রত্যক্ষ পাঠদান)

Unit 1: মাইক্রো মাধ্যমিক দরব়ার মেয়াদিবধু কাব্য (প্রথম সর্গ থেকে ষষ্ঠি সর্গ পর্যন্ত), কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রতিক পাঠদান দিতে হবে।

Unit 11: ରାଜୀନାମା ସେବକ: ମ୍ୟାଗିତୀ ନିର୍ଣ୍ଣାଚିତ୍ର ୧୧ ଟି କୁବିତା), କର୍ମପରିକାର ୧୮ ଘଣ୍ଡା ପ୍ରତିକ ପାଠ୍ୟାନ ଦିଲେ ହବେ।

ମାନ୍ସି - ମେଘଦୂତ, ଶୋନାର ତରୀ - ଯେତେ ନାହିଁ ଦିବ, କଜ୍ଜନା - ସ୍ଵପ୍ନ, କ୍ଷଣିକା - ଏକ ଗୌମେ, ଖେଳା - କୃପଣ, ଶୀତାଞ୍ଜଳି - ଭାବତତୀର୍ଥ, ବଜାକା - ଫଳକା ପଲାଚକ୍ର - ମହି ରମନାଶୀ - ବନ୍ଧୁବନ୍ଧୁନା, ମହ୍ୟା - ସବଳା, ପତ୍ରପଟ୍ଟ - ପୁର୍ବଧୀର, ଆରୋଗ୍ୟ - ଶୁରୀ କାଜ କରେ।

||unit 11: জৈবনানন্দ দাখেল প্রেস্ট কুণ্ডলা (নির্বিচিত ১২ টি কবিতা) কথগুকে ১৯ ঘটা প্রতার্ফ পাঠদান দিতে হবে।

କଳା ପାଇଁ - ପିତାମିଦ୍, ଧୂମର ପାତୁଲିପି - ବୋଧ, କୃପ୍ଷୀ ବାଙ୍ମା - ବାଙ୍ମାର ମୁଖ ଆମି ଦେଖିଯାଇ, ଆବାର ଆସିବ ଫିରେ, ବନଲତା ଦେନ -
ବନଲତା ଦେନ, ସୁଚେତନା, ମହାପୃଥିବୀ - ଶାଜମାଲା, ଶିକାର, ଆଟ ବହର ଆଗେର ଏକଦିନ, ସାତଟି ତାଦାର ତିମିର - ଦ୍ୟାତି, ତିମିରହନନେର ଗାନ,
ବେଳେ ଆବଶ୍ୟକ କାଳାବ୍ୟା - ଆହୁତ ଔଧାର ଏକ |

Unit IV: ଏକ୍ସାର୍ଜ କ୍ରମିତ ସମୟମୁଖ୍ୟମାନ କୁଳିକାତା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରକାଶିତ (ନିର୍ଦ୍ଦିଚିତ ୧୨ ଟି କବିତା), କହିପାଇଁ ୧୯ ଘଟା ପ୍ରଥାର୍ଥ ପାଠନାମ

३५

সুধীল্লনাথ দত্ত - যথাতি, অমিয় চক্রবর্তী - সংগতি, বিষ্ণু দে - প্রজ্ঞয় দন্তেশ, সুভাষ মুখোপাধ্যায়া - সুন্দর, বীরেন্দ্র চট্টোপাধ্যায় - আমার ভারতবর্ষ, শঙ্ক গোষ - বাবুরের প্রার্থনা, কবিতা সিংহ - বৃক্ষ, শক্তি চট্টোপাধ্যায় - যেতে পারি, কিন্তু কেন যাব?, বিনয় মজুমদার - এ জীবন, অমিতাভ দাশগুপ্ত - আমার নাম ভারতবর্ষ, কৃষ্ণ বসু - চান বগিকের ডিঙ্গা, জয় গোশৱামী - মালতীবালা দালিকা বিদ্যালয়।

ଶ୍ରୀମତୀ

୧। କେବୁ ଓ ସ୍ତରୀୟ ମଧ୍ୟମନେତ୍ର କୁବି ଆଜ୍ଞା ଓ କାର୍ଯ୍ୟଶିଳ୍ପୀ/କୁବି ମଧ୍ୟମନ ଓ ତୌର ପାତାବଳୀ/ମୂର୍ଖଚିତ୍ରା/ମଧ୍ୟମନ ଦଣ୍ଡଃ ମାହିତୀ ସାଧନା

২। মোগীভনাথ বসুঃ মাইকেল মধুসূদন দত্তের জীবনচরিত ৩। নগেন্দ্রনাথ সোমঃ মধুসূতি, ৪। মোহিতলাল মজুমদারঃ কবি
শ্রীমধুসূদন/মধুত্তর আলোকে/রবীন্দ্রনাথ/রবিপ্রবর্ধকিণি/রবীন্দ্রনাথ ও আধুনিক বাংলা সাহিত্য ৫। সুরেশচন্দ্ৰ সমাজপতিঃ মহাকবি মধুসূদন
৬। প্রমথনাথ বিশীঃ মাইকেল মধুসূদনঃ জীবনভাষ্য/রবীন্দ্রকাব্য প্রবাহ ৭। গোলম মুরশিদঃ আশার ছলনে ভুলি ৮। শশাঙ্কমোহন সেনঃ
মধুসূদন ৯। সুবোদাচল সেনতৎশঃ মধুসূদনকবি ও নাটকাত ১০। মাইকেল মধুসূদন দত্ত/মধুসূদন রচনাবলী ১১। নীলিমা ইন্দ্ৰাহিমঃ বাংলার
কবি মধুসূদন ১৩। নীহারণজন রাযঃ রবীন্দ্রনাহিতের ভূমিকা ১৪। শ্রীকুমার বন্দোপাধ্যাযঃ রবীন্দ্রসৃষ্টি সমীক্ষা/রবীন্দ্রকাব্যের শিল্পকল ১৫।
কুনিলাম দাসঃ রবীন্দ্রপ্রতিভার পরিচয় ১৬। আবু সুফীয়ান আইয়ুবু পাঞ্জানের সৰ্বা ১৭। জীবনানন্দ দাশঃ কবিতার কথা ১৮। অনুজ বসুঃ

Approved
S.W. Chabotanty
12/13/19 Approved

below,
9.
Approved
J. Rehling
13/12

13/12/19. Approved
S.C.H.
Approved. Eduardo

Krabbe
131

শৈবনানন্দ দাশঃ কবিতাত্মক পত্র ১৪। অনুজ দম্ভ।
The Approved
13/12/2019.
Signature
Bengali
Department of Bengali
University

D13/14
Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

সাহিত্যের তাংপর্য, সাহিত্যের সামগ্রী, সাহিত্যের বিচারক, সাহিত্যের উদ্দেশ্য, সাহিত্য ও বৌদ্ধবর্ষ, কাব্য স্পষ্ট ও অস্পষ্ট, সাহিত্য ও সভাতা।

গ্রন্থতালিকা:

১। শ্রীশচন্দ্র মজুমদারঃ সাহিত্য সম্বর্ণন ২। কৃষ্ণল চট্টোপাধ্যায়ঃ সাহিত্যের কল্পরীতি ও অন্যান্য প্রস্তর ৩। উজ্জ্বলকুমার মজুমদারঃ সাহিত্য ও সমালোচনার কল্পরীতি ৪। আচুলচন্দ্র গুণ্ঠঃ কাব্যজিজ্ঞাসা ৫। সতোস্ত্রনাথ বায়ঃ সাহিত্যাত্মক রূবীভূমাপ ৬। বিমলকুমার মুখোপাধ্যায়ঃ রবীন্দ্রনন্দনতন্ত্র/সাহিত্য বিবেক ৭। অজিতকুমার ঘোষঃ বাংলা নাটকের ইতিহাস

GE IV : CODE: BNNGECE04T বাংলা শিল্প ও কিশোর পাঠ্য সাহিত্য, পূর্ণমান $25+50=75$, ক্রেডিট $1+5=6$, মোট $15+75=90$ ঘন্টা পাঠদান দিতে হবে। (১৫ ঘন্টা টিউটোরিয়াল এবং ৭৫ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)

Unit I : বাংলা শিল্প ও কিশোর সাহিত্য রচনার ধারা সম্পর্কে সমাক ধারণা, কমপক্ষে ১৯ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

যোগীভূনাথ সরকার, দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার, উপেক্ষকিশোর রায়চৌধুরী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, মুকুমার রায়,
বীলা মজুমদার, সত্যজিৎ রায়।

Unit II : উপেক্ষকিশোর রায়চৌধুরী- টুন্টুনির বই, কমপক্ষে ১৮ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit III : অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর- রাজকাহিনী, কমপক্ষে ১৯ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit IV : বীলা মজুমদার- পদ্মাপিসির বর্মিবাঙ্গ, কমপক্ষে ১৯ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

গ্রন্থতালিকা: ১। আশা গঙ্গোপাধ্যায়ঃ বাংলা শিল্প-সাহিত্যের ক্রমবিকাশ ২। ইতিমা দন্তঃ রবীন্দ্রনাথের শিশুসাহিতা ও শিশুচরিত্র ৩।
খণ্ডনাথ কুমার শিল্পসাহিত্য/১৮১৮-১৯৬০, রবীন্দ্র শিল্প-সাহিত্য পরিক্রমা ৪। ধারকানাথ গঙ্গোপাধ্যায়ঃ শিল্প সদাচার ৫।
বুকদেব বসুঃ বাংলা শিল্পসাহিত্য ৬। বাণী বসুঃ বাংলা শিল্পসাহিত্য(সঙ্গলিত) ৭। মানবেক্ষ বন্দোপাধ্যায়ঃ রবীন্দ্রনাথঃ শিল্পসাহিত্য ৮।
শিবাজী বন্দোপাধ্যায়ঃ আবার শিল্পশিক্ষা ৯। যোগীভূনাথ সরকারঃ হাসিয়ুসি/ শিল্পপাঠ্য গ্রন্থাবলী

SEC II: CODE: BNGSSEC02M মুদ্রণ শিল্প ও প্রকাশনা, পূর্ণমান $5 + 20=25$, ক্রেডিট ২, কমপক্ষে ৩০ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit I: প্রক্রিয়া, কমপক্ষে ১৫ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠ দিতে হবে।

Unit II: কম্পিউটারে বাংলা লিখন, কমপক্ষে ১৫ ঘন্টা প্রত্যক্ষ পাঠ দিতে হবে।

(যে কোনো বাংলা সফটওয়্যার দ্বারা করে ছাত্র-ছাত্রীদের কম্পিউটারে বাংলা লিখন শেখান্ত হবে।)

Approved

Approved
S. Chakrabarti
13/12/19

মোহিনীমোহন মুখ্য
(মোহিনীমোহন সরদার) 13/12/2020

অধ্যাপক এবং বিভাগীয় প্রধান, সভাপতি, প্রাক-মাত্রক পাঠ-পর্যবেক্ষণ, পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়, বারাসাত, কলকাতা- ১২৬

13/12/19

Approved
S. Chakrabarti
13/12/19

Approved
C. Rekha
13/12/19

Approved
Rekha

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

একটি নক্ত আসে ১৯। সঞ্চয় ভট্টাচার্যঃ কবি জীবনানন্দ দাশ ২০। সুমিতা চক্রবর্তীঝানুনিক বাংলা কবিতার প্রথম পর্যায় ২১। মীরি
ত্রিপাঠীঝানুনিক বাংলা কাব্য পরিচয় ২২। অক্ষরকুমার সিকদারঝানুনিক কবিতার নিকবল্লা

CC 9: Code: BNGACOR09T রবীন্দ্রসাহিত্যঃ পূর্ণাম ২৫+৫০=৭৫, ক্রেডিট ১+৫ = ৬, মোট ১৫+৭৫=৯০ ঘণ্টা পাঠদান দিতে হবে।
(১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৭৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)

Unit I: রবীন্দ্র উপন্যাসঃ ঘরে বাইরে, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit II: রবীন্দ্র সমালোচনা সাহিত্যঃ প্রাচীন সাহিত্য, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit III: রবীন্দ্র আশুজীবনীঝানুনিক ছেলেবেলা, কমপক্ষে ১৮ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit IV: রবীন্দ্রপত্নসাহিত্যঃ রাশিয়ার চিঠি, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

গ্রহণাত্মকাঃ

১। প্রমথনাথ বিশীঝানুনিক সরণী ২। অজিতকুমার চক্রবর্তীঝানুনিক সরণী ৩। অরুণকুমার বসুঝানুনিক বিচিত্র ৪। অরুণকুমার মুখোপাধ্যায়ঝানুনিক সরণী ৫। অরুণকুমার সরকারঝানুনিক সরণী ৬। অশ্বকুমার সিকদারঝানুনিক বাকোর সৃষ্টিঝানুনিক ৭।
নীহারনজন দায়রবীন্দ্রসাহিত্যের ভূমিকা ৮। বুদ্ধের বসুঝানুনিক কথাসাহিত্যঃ সঙ্গ, নিঃসঙ্গতা ও রবীন্দ্রনাথ ৯। মোহিতলাল
মজুমদারঝানুনিক ও আধুনিক বাংলা সাহিত্য ১০। শ্রীকুমার বন্দোপাধ্যায়ঝানুনিক সমীক্ষা ১১। কুনিয়াম দাসঝানুনিক প্রতিভাব
পরিচয়

CC 10: Code: BNGACOR10T সাহিত্যের কল্পনা ও ভারতীয় সাহিত্যত্ব, পূর্ণাম ২৫+৫০=৭৫, ক্রেডিট ১+৫ = ৬, মোট
১৫+৭৫=৯০ ঘণ্টা পাঠদান দিতে হবে। (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৭৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)

Unit I: বাংলা কাব্য ও নাটকের কল্পনাদের সংজ্ঞান ধারণা, কমপক্ষে ১৮ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

ক। কাবোর কল্পনাদের মহাকাব্য, গীতিকাব্য ও তার প্রকারভেদ, আখ্যানকাব্য, গাথাকাব্য, গদ্যকাব্য।

খ। নাটকের কল্পনাদের ট্র্যাজেডি, কমেডি, মেলোড্রামা, সামাজিক-ঐতিহাসিক-পৌরাণিক নাটক, কল্পক-সাংকেতিক নাটক,
আবসার্ড নাটক, একাঙ্ক নাটক, প্রহসন, গীতিশাস্ত্র, নৃত্যানন্দ, কাব্যানন্দ।

Unit II: বাংলা প্রবক্ষ-নিবক্ষ ও কথাসাহিত্যের কল্পনাদের সংজ্ঞান ধারণা, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

ক। বাংলা প্রবক্ষ-নিবক্ষের কল্পনাদের প্রবক্ষ ও তার প্রকারভেদ, সমালোচনা সাহিত্য, রহমানচনা, ভ্রমণ সাহিত্য, পত্ৰ সাহিত্য, ডায়েটি,
জীবনী সাহিত্য।

খ। কথা-সাহিত্যের কল্পনাদের রোমান্স, উপন্যাসঃ সামাজিক-ঐতিহাসিক-ৱাজনৈতিক-আঞ্চলিক-মনস্তত্ত্বমূলক-চেতনাপ্রবাহীতি,
ছোটগল্প, অনুগল্প।

Unit III: অতুলচন্দ্ৰ উৎসঝানুনিক কাব্যজ্ঞানা, কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

ধৰণি, রস, কথা।

Unit IV: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরঝানুনিক সাহিত্য (নির্বাচিত প্রবক্ষ), কমপক্ষে ১৯ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Approved
S.N. Chakrabarti
13/12/19
Approved
L. Mukherjee
13/12/19
Approved
S. Barua
13/12/2019
Head
Department of
West Bengal State U.
Barasat, Kolkata-700 106