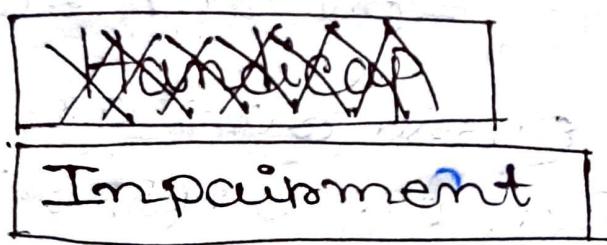


Disability (残疾人)

ଜୀବିତିକୁ ଉପରେ, ଅଧ୍ୟାତ୍ମଧୂରତାରୁ ଓ ପ୍ରମିଳାରୁ ଦେଖିବା
ଏହିବେଳେ ଯାହା ଆଶ୍ରମ ଦେଖିଲିନ ଜୀବତ୍ସ୍ଵ ବିଚିତ୍ର
କାଜରାରୁ ବିଳାପ ଏହିବେଳେ ଅସମ୍ଭବ ହେବେ, ଏହା କାହାର ରହି
ଏହି Disability ରୁ ଉପରେ ଆଶ୍ରମ ଜୀବତ୍ସ୍ଵ ଆଶ୍ରମରଙ୍ଗରେ
ବିଳାପ କାହାର ଅନ୍ତରୁ ଆଶ୍ରମ ନାହିଁ, ତାହା ଏହାରୁକୁଣ୍ଡିର ପାଦପାଦେ
ଆମାରୁ କାହାର ଚିକିତ୍ସା ରୁ କିମ୍ବାଲୁ ଅନ୍ତରୀଷ୍ଟି କୁରଖ୍ୟ
ରାଶିରୁ ଏହି ଉପରେ ଆମା ନିଷ୍ଠାରୁ କାହାର ନାହିଁ,

এখন —> কোনো অবজ্ঞ প্রাপ্তি দ্বিমাত্রিক কোর
প্রমাণ ফিল্টের প্রয়োগ রয়ে, আবেদিক দ্বিমাত্রিক প্রাপ্তি
কোলি গোচর না স্বীকৃত কোর এবং আপ্তি কর পায় না।
বিলু হণি কো প্রাপ্তিকে উপযুক্ত চিকিৎসার প্রয়োগ কোর
স্বীকৃত কোর কর্তৃলে আবেদিক দ্বিমাত্রিক ক্ষেত্রের
বেতে অবস্থিত স্বীকৃত কোর গোচর না গোচর না প্রাপ্তি
দ্বিমাত্রিক প্রাপ্তি কর্তৃলে আবেদিক দ্বিমাত্রিক
disability না প্রযোগ কর।



Impairment ସଲାଗେ କୁଳଟ ପିଣ୍ଡିକ ତାନ୍ତ୍ରିକ, ଶାକ୍ରାନ୍ତି
ଏବଂ କିମ୍ବା ଅଧିକତାରେ ହୋଇ କିମ୍ବା ଦିକତାରେ ଯୋଗାଗ୍ର
ଭବିତାରେ କିମ୍ବା ଅଧିକତାର ଜା ପ୍ରକାଶିତ ଅନ୍ତିରକ୍ଷଣତାରେ
ହୋଇଥାଏ Impairment ରୂପାଣ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ହୁଏ

ଏଥର → କୋର୍ଟର ଅନ୍ତିମ ଅଧିକାରେ ଜାନ ପରେ 2 ମି ଲିଙ୍ଗିଳ
ଦେଇ, ଏହି ଲିଙ୍ଗିଳ 2 ମି ଅନ୍ତରେ ତଥା କୋର୍ଟ

ବିଭାଗ କାହାରୁ ଦେଇଲେ ଯତ୍ତା ଓ ଆମ୍ବାରୁ ଅନ୍ଧୁଦିନୀ ଅସି ବନ୍ଧୁ
ଲାଗେ ବିଳୁ କାରେ ଅନ୍ଧୁଦିନୀ ତଥା ଆମ୍ବାକୁ ଚିତ୍ରାଳିତ
ବିଭାଗ କାହା ଅସି ବନ୍ଧୁ ପାଇଁ ଲାଗେ ବନ୍ଧୁ ଏହିଦେଇ
କାରେ ଶୁଣୁକୁଳ ଅଭିଯକ୍ଷିତ ରା ବଳେ Impaired ବଳେ ଅଟିଛି।

Handicapped

Impairment ଓ disability ଏହି ଉପରେ କାହାରେ ଶୁଣ୍ଡି
ବନ୍ଧୁ କାହା ପାହିଯାଇ ଆମ୍ବାକୁ କିମ୍ବା - ଅଭିଯକ୍ଷିତ ବନ୍ଧୁ
ଦେଇ ବାରିଯା ଅନ୍ଧୁଦିନୀ ହାତେ ଯଥ ଅପରେ ତାଙ୍କେ Handicapped
ଦେଇ ବାରିଯା ଅନ୍ଧୁଦିନୀ ହାତେ ଯଥ ଅପରେ ତାଙ୍କେ Handicapped
ବନ୍ଧୁ କାହାରେ ଶୁଣୁକୁ ମାତ୍ର ବନ୍ଧୁ କାହାରେ ଅବଳି ଅନ୍ଧୁଦିନୀ
ବନ୍ଧୁ କାହାରେ କାହାରେ ଅନ୍ଧୁଦିନୀ ଅଭିଯକ୍ଷିତ ବନ୍ଧୁ
ଅସି ଯଥ ବା କାହାରେ କାହାରେ ଅନ୍ଧୁଦିନୀ ଅଭିଯକ୍ଷିତ ବନ୍ଧୁ
ଅସି ରା କାହାରେ କାହାରେ ଅଭିଯକ୍ଷିତ ବନ୍ଧୁ

ଦେଖନ୍ତି— କାହାରେ ଶୁଣ୍ଡି ଏହି colour blind ହୁଏ, ଏହି

ଏହି ଅନ୍ଧୁଦିନୀ ଉପରେ ତାଙ୍କେ ଶୁଣ୍ଡି କୃମିବଣ୍ଡି ବନ୍ଧୁ

ଦେଇ ହୁଏ କାହାରେ କାହାରେ ବାରି ଅସି ହୁଏ ରା
ବିଳୁ କାରେ ଶୁଣ୍ଡି ଏହି ଏହିରେ ଚାଲକ ହାତେ ଦେଇ
କାହାରେ ବନ୍ଧୁ, କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ଅଭିଯକ୍ଷିତ ହୁଏ
ଏହି ବନ୍ଧୁ, ଏହି ବନ୍ଧୁ, ଏହି ବନ୍ଧୁ ଏହି ବନ୍ଧୁ ଏହି ବନ୍ଧୁ



HMDG-TB

D-30.04.21,

Visual Disability (ଦୃଷ୍ଟିଯୁକ୍ତିଜ୍ଞତି ଅଭିଯକ୍ଷିତ)

ଅଭିଯକ୍ଷିତ ଏବଳି କଲେବ ଆମ୍ବା କାହାରେ ଆଶୀର୍ବନ୍ଦରେ
ପାହିଚିତି ତାହାରୁ ଏବଳି ଏହି ଦୃଷ୍ଟି ଅଭିଯକ୍ଷିତ। ବୁଝଦୁ ବିଲେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
ଆମାରିକା କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
ଦୃଷ୍ଟିଯୁକ୍ତିଜ୍ଞତର ପ୍ରତି ଆମାରିକା କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
ଦୃଷ୍ଟିଯୁକ୍ତିଜ୍ଞତର ପ୍ରତି ଆମାରିକା କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
ଏହି ଏହି

ଶିଖିତ୍ବ ଦେବେ ପ୍ରକୃତ ହୁଏ

OSA

ଏତେବେ ଦେଲେଖେନ୍ଦ୍ରେ ଦୂରିକାଣ୍ଡି ଧୀରୋବିର
ଦେଲେଖେନ୍ଦ୍ରେ ଫୁଲମୟ ଦୁର୍ଲ ଅନ୍ତରେ ଶ୍ରାନ୍ତ ଦୂରି ବଳେ ହୁଏ
ଶ୍ରାନ୍ତ ଦୂରିର ଜ୍ଞାନ ପ୍ରକାଶ କ୍ଷାନ୍ତି ଜୀବତେ ଜୀବିବୁକ ଶ୍ରାନ୍ତ ଦୂରି
ହୁଏ, ତଥା ଜୀବତିକ ଉପରେ କରିବାରେ ଅବହ ମିଥ୍ୟାଧ୍ୟେନ୍ଦ୍ରେ
ଦିକ୍ ଅଧିକାରୀ ରାଜୀ ପ୍ରାତିବନ୍ଧକରତ ରହେ ହୁଏ.

ଶ୍ରାନ୍ତ ଦୂରିଅନ୍ତରେ କ୍ଷାନ୍ତିବିଜେତା :

ଶ୍ରାନ୍ତ ଦୂରିଅନ୍ତରେ କ୍ଷାନ୍ତିବିଜେତା
ମାନୁଷଙ୍କେ ଅନ୍ତରେ 2-ମି ଅଧିକତା ରେତ ବନ୍ଧୁ ହୁଏ।

① ଜୀବିବିର ଦୂରିଅନ୍ତରେ
(Physical Side)

② ପୂର୍ବଦୂରିହୀନ (Blind)

ଏହି 2 କ୍ଷାନ୍ତିର ବ୍ୟାକ୍ତିଗରେ ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରହ କାହାର
ଅବହ କ୍ଷାନ୍ତର ତଥା ମିଥ୍ୟା କ୍ଷାନ୍ତି ବୁନ୍ଦାରୁ ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରହ କାହାର
ଏହି କ୍ଷାନ୍ତି 2 କ୍ଷାନ୍ତିର ବ୍ୟାକ୍ତିଗରେ ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରହ ବନ୍ଧୁ ପରେଛନ୍ତି
ହୁଏ।

ଜୀବିବିର ଦୂରିଅନ୍ତରେ ବ୍ୟାକ୍ତି ସଲାତେ ଆବଶ୍ୟକ - ଓହିଏ
ମାନୁଷଙ୍କ ମାନ୍ଦ୍ର ଦୂରିକାଣ୍ଡି ଧୀରୋବିର ମିନ୍ଦରେ କେବେ ଦୁର୍ଲ
ଅବହ ହୁଏ ବନ୍ଧୁ ବନ୍ଧୁ ହୁଏକେ ହାଲାମେ ଲେନ୍ଦର ପଢ଼ାରେ
ପାଢ଼ୋ - ବିଭାଗ ପାନ୍ତିଯିବୁରେ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ଅନ୍ତିମର ହୁଏକେ ଲେନ୍ଦର
ପଢ଼ାରେ ପାଢ଼ୋ।

ପୂର୍ବଦୂରିହୀନ ବା ତାଙ୍କ ସଲାତେ ଆବଶ୍ୟକ - ଓହିଏ
ମାନୁଷଙ୍କ ଦୂରିକାଣ୍ଡି ବନ୍ଧୁ ଦୂରିଅନ୍ତରେ ଅବହ
ଲେନ୍ଦରପଢ଼ୁର ଦ୍ୱୟାମ ହୁଏ Braaille ପାନ୍ତି ଶ୍ରାନ୍ତ ହୁଏ
ବ୍ୟବହାର ବାବୁରେ ବନ୍ଧୁ ହୁଏ।

ଜୀବିବିରଙ୍କୁ କ୍ଷାନ୍ତିର ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରହ କିମ୍ବା ବିଲେକ୍ଷଣ
ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରହ ଦୂରି ପ୍ରାତିବନ୍ଧକରେ ବିଲ୍ଲିଙ୍ଗିତ 5 ମି ଅଧିକରେ ଏତେ
ବନ୍ଧୁରେ -

ଅନ୍ତିବିଜେତା

ବିଜେତା

① ପୂର୍ବଦୂରିହୀନ → ଉତ୍ତର ଜାଗେର ଦୂରିହୀନର, କେବେ
କେବେ ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରହ ବନ୍ଧୁର ଉତ୍ତର ହୁଏକିବା
ଏବେବେ ହୁଏ।

ପ୍ରାଚୀନ ଶିଳ୍ପିଙ୍କା

•
•
•

⑩ କୋଷ୍ଟକାଳୀ ଦୁଃଖିତ →

କ୍ରିଯୁ ଚାଇଁ visual acuity
 $\frac{20}{200}$ କାହାରଙ୍କିମାତ୍ରା କିମ୍ବା
 କ୍ରିଯୁ 20° ଏବଂ 20' କିମ୍ବା

$$\text{iii) } \frac{\text{कुलमात्रा}}{\text{कुल विकल्पों की संख्या}} = \frac{20}{200} = 0.10$$

→

$$\frac{20}{60} \text{ अर्थात् } 33\frac{1}{3}\%$$

चक्षु ताप्त उत्तिरीता वायर
 चक्षु ताप्त उत्तिरीता visual acuity
 $\frac{20}{200} - \frac{20}{60}$ अनु अस्ति ताप्त
 चक्षु ताप्त उत्तिरीता वायर-१
 अस्तिरीप्त राम लाल

(iv) अक्षमांश दृश्यीता —————→

କୋର୍ଟ କେନ୍ଦ୍ରି ସ୍ଥାନବିଳାଗ ୭
ମୁଖ୍ୟ

① କିନ୍ତୁ କିମ୍ବା
ଅବା

→ କୁର୍ତ୍ତବନଳ, ବର୍ଣ୍ଣାକର୍ତ୍ତା ଫଟଟି

विद्युतिकृत वर्तमानी एकाधिकारी 3 फी

ମେଲିଲେ କାହା ବ୍ୟାପା ଥିଲୁ—

ଦୁଇ ପ୍ରତିବନ୍ଧାତର
ଦୂର

ବର୍ଣ୍ଣନାମା

① କ୍ରମିକରଣକୁ ନୂତ୍ରି-
ପ୍ରାଚୀଯକୀ ଏବଂ ଫୁଲଧ-
ନୂତ୍ରିକା

ଅଧ୍ୟୁତ କ୍ଷେତ୍ରିକୀୟ ରୀ
Resource ବଳ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ
ପ୍ରକାରରେ ବିଭାଗରେ ଅନୁଭବ
ଉପକାରୀ ହିତାଦି କୋଲେକ୍ଟି
କ୍ଷୁବ୍ଧୀରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରକାରରେ
ଅଧ୍ୟୁତ କ୍ଷେତ୍ରିକୀୟ ରୀ

୧) ଶୁଣ୍ଡରୀମାତ୍ରୟ ପ୍ରତିକ୍ରି
ଯ ବୋଲିବିଲେ ଦୃଷ୍ଟିଗତ

ଦୁର୍ଯ୍ୟିରୁ ପ୍ରକାଶତମାନରେ ବାଜରଙ୍ଗି
ବନ୍ଧୁରୁ ଏହାର ଜାଦେବୁ ଜୀବିତଙ୍କଷ୍ଟ ଓ
ମାତ୍ରିରୁ ପ୍ରକାଶତ ହୁଏ ଅବୁ ଦୁର୍ଯ୍ୟି
କାନ୍ଦିଲର ପକ୍ଷଗାତି କେବୁ ୩ ଦିନବିଷ୍ଣୁଲେ
ଦେହନେବୁ ଆଖିବୁ ଅବୁ ବିର୍କଳ
ବନ୍ଧୁ ବନ୍ଧୁରେ ପାଇଁ ନା ଦେହ ଅଛେବୁ
ଜୀବିତନେ ବିଶ୍ୱାସ ବିଜେବୁ ଦୁର୍ଯ୍ୟିରେ
ବିଚ୍ଛୟାବ୍ୟାପେ ବ୍ୟବହାର ବନ୍ଧୁ । ମୁହଁ ୧୫ ପଦମାଲୀ
ଲୋକ ପଦମାଲୀ ପାଇଁ ।

ଦୂରୀ ପ୍ରତିବନ୍ଧକାରୀ ଶୁଣୁ

ବର୍ଣ୍ଣନା

iii) ଉଚ୍ଚିକୁଳମୟ ଦୂରୀ ପ୍ରତିବନ୍ଧି ବା ପ୍ରମ୍ବନ ଦୂରୀରେ

ଦୂରୀର ପ୍ରଥମର ହାତରେ ବାଜୁଳିର୍କ ବସ୍ତା କଲେ ପାଇଁ ଗାତ୍ରର ବାପୀବୟୁ, ଡରା ମିଥ୍ୟାଭ୍ୟାସ ମିଛେଇ ଦୂରୀକେ ଶ୍ଵରମୟ ବନ୍ଧୁତେ ପ୍ରାପ୍ତ ମା । ~~ଏହି~~ ଏହି ପାଇଁବିତେ ପ୍ରସରମାତ୍ର ଓ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଉପର ବିର୍ଭବମାଲ ହୁଏ ।

D-01.05.21,

ଦୂରୀକୁଳି ପ୍ରତିବନ୍ଧକାରୀ ଶୀଘ୍ରରେ :—

ଦୂରୀକୁଳିଙ୍କ ପ୍ରତିବନ୍ଧକାରୀ ବିଶ୍ଵରେ ବନ୍ଧୁରେ ଯାଏ ପାଇଁ, ଅଜ୍ଞାଲିଯୁ ଦୂରୀ ପ୍ରତିବନ୍ଧକାରୀ କୁଣ୍ଡି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଅବସ୍ଥାରେ ଜୀବିତ ଦେଖା ହୁଏ, ତଥାପରେ ଉତ୍ସୁକୋଣେଗ୍ରାହିଲ - ବିଭାଗାତି ଦୂରୀ, ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଦୂରୀ ଆହ ମାତ୍ରାରୁବନ୍ଦ ଚୋଯେ ହୋବି ।

ପ୍ରତିବନ୍ଧକାରୀ ଦୂରୀ ଯେତେ ଦେଖା ହୁଏ ତୋଯେ କଷ୍ଟ ଯେ କେବଳି ମାତ୍ରା କାହାକେ ତୟ କେବଳି ଦୂରୀ ପ୍ରତିବନ୍ଧକାରୀ ବନ୍ଧୁରେ ଦୂରୀ ଆଚିକାରୀ ହୁଏ ମା । ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ —

~~Hypotropia~~

i) Hypermetropia :

ଯଦେତ କରିଛନ ବିଶ୍ଵ ଅଳ୍ପଳ ଦୂରୋଧ୍ୟ ସବୁ ଦୂରୀ ଦେଖେ କିମ୍ବା ବନ୍ଧୁ କାହାରେ ସବୁ ଅଲୋକେ ଦେଖାଇ ପାଇଁ ମା, ତହର କାହାରେ Hypotropia ବଲେ । କାହିଁ ବିଶ୍ଵରେ ଦୂରୀକୁଳି କୁଣ୍ଡି ଅଭିନିତ ପ୍ରତିବନ୍ଧକାରୀ " + " Power ମାତ୍ରା ବଲେ ଅନ୍ତର୍ଭାବ Farsid ।

ii) କାନ୍ଦାମିଳ / Myopia :

କରିଦେଇ ସବୁ ଦୂରୀ ଦେଖେ ଦୂରୋଧ୍ୟ ସବୁ ଦେଖାଇ ପାଇଁ ମା କିମ୍ବା ତଥାରେ nearside deafness ବଲେ । ଦୂରୀକୁଳିଙ୍କ ପ୍ରତିବନ୍ଧି ବିଶ୍ଵରେ କଷ୍ଟିକାମନ୍ଦେଇ " - " Power ମାତ୍ରା କାନ୍ଦାମିଳ ହୁଏ ।

ଦୂର୍ଧ୍ଵ ପ୍ରତିବନ୍ଧକାତ୍ମକ
ଚାହୁଁ

ବର୍ଣ୍ଣନା

(ii) ଉଚ୍ଚିତ୍ତବନ୍ଧକାତ୍ମକ ଦୂର୍ଧ୍ଵ
ପ୍ରତିବନ୍ଧିତ ବା
କ୍ଷେତ୍ର ଦୂର୍ଧ୍ଵରୀର

ଦୂର୍ଧ୍ଵରୀ ପ୍ରଥମରେ ଶହୁରୀ
କାନ୍ଦରୀ ବଜ୍ରା ଦଳେ ପାଇଁ
ଗାତ୍ରକ ବଜ୍ରିବଜ୍ରୀ, ଯାଏ ମିଥ୍ୟାଘ୍ୟେ
ନିଜର ଦୂର୍ଧ୍ଵକେ ଶ୍ରବନ୍ତୀ ବଜ୍ରାତେ
ପାଇଁ ରାତ୍ରି ପାଇଁ ପାଇଁ
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଓ ଅଞ୍ଚଳିତାତ୍ମକ ଅପର
ବିଜ୍ଞାନୀଲ ହୁଏ

D - 02.05.21,

ଦୂର୍ଧ୍ଵରୀର ପ୍ରତିବନ୍ଧକାତ୍ମକ କାହୁଁ :—

ଦୂର୍ଧ୍ଵରୀକୁ ପ୍ରତିବନ୍ଧକାତ୍ମକ ବିଭିନ୍ନ
ବାନ୍ଧବ ହକ୍କ ପାଇଁ, ଅତ୍ୟାନ୍ତରେ ଉଚ୍ଚିତ୍ତବନ୍ଧକାତ୍ମକ ଚାହୁଁ ଦୂର୍ଧ୍ଵ
ଅବସ୍ଥାରେ ଡାକିକ ଦେଖା ହୁଏ, ତଥାପରେ ଉଚ୍ଚିତ୍ତବନ୍ଧକାତ୍ମକ
ଦୂର୍ଧ୍ଵ, ଅଭିନିତାରେ ଦୂର୍ଧ୍ଵ ଅବସ୍ଥା ରାବାରୁକରେ ଚାହେଁ ହୋବିଛି।

ପ୍ରତିବନ୍ଧକାତ୍ମକ ଦୂର୍ଧ୍ଵ ଅବସ୍ଥା ଦେଖା ହୁଏ
ଚାହେଁ କାହିଁ କିମ୍ବା କେବଳ ଆଜାନୀ ମାତ୍ରକେ ତଥା ବେଳୀରେ ଦୂର୍ଧ୍ଵ ଅବସ୍ଥା
ପ୍ରତିବନ୍ଧକାତ୍ମକ ବାନ୍ଧବ ଅଚିକାରେ ହୁଏ ମାତ୍ର ଅବସ୍ଥା—

~~ଦୂର୍ଧ୍ଵରୀର କାହୁଁ~~

i) Hyperopia :

ପଦ୍ମର କରିବାର ବିଶ୍ୱାସ ଅବଳ ଦୂର୍ଧ୍ଵେୟ
ବଢ଼ୁ ଦୂର୍ଧ୍ଵ ଦେଖେ କିମ୍ବା ବାନ୍ଧବ ବଢ଼ୁ ଆଜାନୀରେ ଦେଖାରେ
କାହିଁ ନା, ତହାର ତଥା Hyperopia ବଲେ। କାହିଁ ବିଶ୍ୱାସରେ
ଦୂର୍ଧ୍ଵରୀକୁ ଉଚ୍ଚିତ୍ତବନ୍ଧକାତ୍ମକ " + " Power ମାତ୍ରରେ ବଲେ ଅବସ୍ଥା
Farsid ବଲେ ହୁଏ

ii) କାନ୍ଦରୀ / Myopia :

ବନ୍ଧବ ବିଶ୍ୱାସ କରିବାର
ବନ୍ଧବ ବନ୍ଧବ ଦେଖାରେ ଦୂର୍ଧ୍ଵ ଦେଖାରେ କାହିଁ ନା କିମ୍ବା
ତଥାରେ nearside deafness ବଲେ। ଦୂର୍ଧ୍ଵରୀକୁ
ପ୍ରତିବନ୍ଧି ବିଶ୍ୱାସରେ କାହିଁ ନାହିଁ " — " Power ମାତ୍ରରେ ତଥା
nearside deafness ବଲେ ହୁଏ।

iii) Astigmatism:

অস্টিগ্রাম নামক প্রতিবন্ধীদের
বন্ধনিকৃত লেন্স চিকিৎসাতে হয়। লেন্সের অন্তরের উপরে
আকর্ষণ হয় এবং স্টু-মিটু রূপ, তাঁর দলে কালোবায়ার্মি
অধিক-জাহির পথে হয়। অন্য ব্যক্তি চিকিৎসাতে দূরে দেখ
না, অবশেষে জিনিস দেখতে তেল hazy হয়। তাঁর
হয়ে রূপ,

iv) Strabismus:

অস্টিগ্রাম প্রতিবন্ধীদের
"কুরো বা cross eye" বলা হয়।

v) Albinism:

ইহা অগ্রিমত অস্টিগ্রাম প্রতিবন্ধীদের
চেয়ে রূপ রূপ, মানের প্রেরণ ঘটে, তাঁর চেয়ে বেশী
দেখা রূপ, কানুন-অন্তর তাঁ-মুর রূপ যখন তেরের
কাঁ মুন্তি - রূপ ও আলোর রূপ অর রূপ।

vi) Nystagmus:

~~অস্টিগ্রাম~~ অস্টিগ্রাম হই কুরো বিশ্বের
স্ট্রাবিমিক্রিজনিত প্রতিবন্ধীরা তাঁর তাঁরের কাঁ অস্টিগ্রাম-ওস্টিগ্রাম
নড়েছে কানুন-কানুন-কানুন পেরিপেরিলি অফাইজ্যার্হীর হয়,
তবে ইহা কিম্বাব বন্ধুলে তিনেকঅভ্যর্থি পিক হয়ে রূপ।

vii) Photophobia:

অস্টিগ্রাম ব্যক্তি দ্রুব কানুনের কানুন
অর্থ বন্ধুতে পান্তি না, কানুন তাঁ বিশ্বের কানুন হয়ে
রূপ করে ব্যক্তি পিক দেখতে পান্তি না।

viii) Cataract:

কানে কুরি পাসে গেছে অবিষ্য ক্ষেত্র
কানুন কিম্বাব পথে ও ব্যক্তি দেখতে পান্তি না।

ix) কানে কানের কানুন কানুন লাগান স্ট্রিমিংক্রিম প্রয়ে
প্রাচীকৃত অুমি হয়।

x) কানে কানের কানুন কুরি বা অবিষ্য কুরি কিম্বা
Glaucoma ইত্যাদি প্রয়েরিত স্ট্রিমিংক্রিম প্রতিবন্ধীর
কানুন হয়।

XII) ~~কান্দা~~

Retroorbital Phibroepesia:

প্রাচীয়নের প্রতিবন্ধণা

অ্যাডে কাজে লেখেন্ত কিন্তু ইলিমান্ত নিয়ে অ্যাডে খোস
কাল কালে কান্দ কৃতিন পর্যন্ত সৌভাগ্যে কান্দে বা
অবস্থা শুধু কানেক্টিভ অলে বন্দে দেখে পান্ত বা

XIII) ~~কান্দা~~ গুরুত্ব কিন্তু কান্দা কৈবল্য :

সমনবিক্ষু কান্দা কৈবল্য

অগুলি পানক অবস্থা দৃশ্যমান্ত অ্যাডে প্রতিবন্ধণা
কুম্হি বল্ব। অবস্থা— উচ্চরক্তচাপ, কান্দামোজা Small
Pox, পিণ্ডিলিঙা ইত্যাদি।

XIV) Conjunctival Cornial Injection:

কান্দে দৃশ্যমান্ত জরিন্ত

শুধু পান্ত অবস্থার দেখে খোস। কিন্তু আবার অলিমান্ত
কান্দুমের কিছুতরু বন্দনে অবস্থা চিকিৎসা কৈবল্য কা
হত্তোস উচ্চত দেখে দেখ।

D-03.05.21.

XV) Tracomey / প্রাকোমা :

Calmedia Tracometis

রাজবা জীবন্তুর অস্ত্রাধনে ইলে কান্দে Conium

কৃষ্ণ Conjunctiva & Cornea- এ চ্রনিক

অস্ত্রাধন কৃলে Conjunctiva & Cornea - এবং

অপিয়ুলিন্যাস বলা কোষান্ত হয়, ~~কৃল~~ সকে Tracoma
বলে। প্রাকোমারু বন্দনে অবক্ষেত্রে অবি অহঘৃয়ায় কানুন

এ মিশুন সিদ্ধি অহঘৃয়ায় এবং কাজে কোষান্ত হয়।

অবিস্তরত কোষিকার, কোষিকৃত, কোষিয়ুক্ত পাত্রিকৃত
দেখানে কোষিক অহঘৃয়াক লোক অবস্থা বাসাই করে অবস্থা
দেখানে পাত্রিকার জল ও অবানের শুবরানু বণ্ট কোষানে পুর

কান্দে অহঘৃয়ার দেখে খোস, এবং অহঘৃয়ায় কান্দে কোষানে

কোষান পচালে কাজে পুর কোষিক হয়, কাজে পুর কোষান

অবিক হয় ও জল বন্দ কোষান মাঝে।

XV) Conjuntivitis / କନ୍ଜନ୍ତିଵିଟିଜ୍ :

କନ୍ଜନ୍ତିଵିଟିଜ୍ ହଲ ବାର୍ତ୍ତିମା ଓ
ଚାଇସ୍ ପାତା ବିଶ୍ଵିଷୀ ପାତା ଦିନିକରେ ବିଦ୍ୟୁତ।
ଏହି Conjuntiva ରାମକ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ବା ସ୍ଥାଫଟିବିମ୍ବ ଦ୍ୱାରା
ପାର୍ଶ୍ଵରୁ ହଲ କୋଷ ଲାଲ ରୂପ।

- ଚାଇସ୍ କୁଳା ରଣ୍ଡା।
- ଗୋଟିଏ ଦିନେ ହଲ ପଡ଼।
- ଗୋଟିଏ ପାତା କୁଳାରି ବିଦ୍ୟୁତ ରୂପ।
- ଗୋଟିଏ ପାତା କୁଳା ରୂପ ଓ ଘରତା ରୂପ।
- କୋଲେ ଆଶ୍ର୍ଯୁ ବିଦ୍ୟୁତ ପାଇଁ ବା।
- ଗୋଟିଏ ମେଦେ ଚକଟି କୁଳ ବିଦ୍ୟୁତ ରୂପ।

XVI) Ophthalmia Neonatorum : ନୋନୋଟାର୍ମ ବିଦ୍ୟୁତ

କନ୍ଜନ୍ତିଵିଟିଜ୍ ମା ଅର୍ଦ୍ଧଜାତ ମିଶ୍ରଯ ରୁଷ୍ଣ୍ୟ ପ୍ରବଳମ୍-
ମିଶ୍ରଯ ଅନ୍ତିମିଶ୍ରଯ ବିଦ୍ୟୁତ ଛାଇସ୍ 48-72 ମିନିଟ୍ ରୁଷ୍ଣ୍ୟ ଅର୍ଦ୍ଧ
ଜାତୀୟ ବିନିର୍ବାଚନ ଦ୍ୱାରା। ସତବିମ୍ବ ବା ବିନ୍ଧ୍ୟାନ୍ତ୍ର ଅନ୍ତିମିଶ୍ରଯ
ମେଦେ ଆଶ୍ର୍ଯୁ ପ୍ରବଳମ୍-ମିଶ୍ରଯ କୋଲେ ଅନ୍ତିମିଶ୍ରଯ
ମାନଙ୍କରୁ ତା ମିଶ୍ରଯ ଗୋଟିଏ ବିନିର୍ବାଚନ କାହାରୁ। ଏବୁ ମାନଙ୍କରୁ
ମିଶ୍ରଯ ଚାଇସ୍ ପାତା କୁଳା ରୂପ, ବ୍ୟାପା ବିଦ୍ୟୁତ ରୂପ ମଧ୍ୟ
ଚାଇସ୍ ମେଦେ ପ୍ରତିକୁ କୁଳିୟ କୁଳ ବିଦ୍ୟୁତ ରୂପ।

XVII) Aeracutatis :

Aeracutatis ମାକେବ କର୍ମ ହଲ
ବାର୍ତ୍ତିମା ପ୍ରଦାୟ ବାର୍ତ୍ତିମା ବିଦ୍ୟୁଦୟ
ରୁଷ୍ଣ୍ୟ ବିନିର୍ବାଚନ କାହାରୁ କାଳେମାନ୍ଦ୍ୟ ବିନିର୍ବାଚନ ବା
ରୁଷ୍ଣ୍ୟ ବିନିର୍ବାଚନ କାହାରୁ କାଳେମାନ୍ଦ୍ୟ ବିନିର୍ବାଚନ ବା
ରୁଷ୍ଣ୍ୟ ବିନିର୍ବାଚନ କାହାରୁ କାଳେମାନ୍ଦ୍ୟ ବିନିର୍ବାଚନ ବା
ପ୍ରାତି ମାଲେ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ କୋଷ ରୂପ, ଚାଇସ୍ ଘରତା
କାଳେ କୁଣ୍ଡିଲାକ୍ଷି ଉପରିଭାବରେ କାମ ରୂପ, ଚାଇସ୍ ଘରତା

XVIII > Glaucoma:

Glucosmia স্মৃতি বন্ধুলা

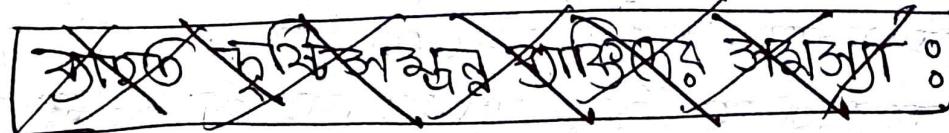
- ତାରେକ ଲୋକ ଶିଖ ହୁଏ ମୁଁ ଆଜି ଦ୍ଵିତୀୟ ଲୋକ
ଅନ୍ୟଜଗତ ମୁଁ କା ଅହିଜାମାନେବୁ ଥାଳେଟ ଦେଇ କା
ଅଧିକାରି ୪୦ ସତର ବ୍ୟାଙ୍ଗେ ପାଇଁ ଚାରେ ଡିକ୍ଷା ଦ୍ୱାଳେ
ଚାର ବ୍ୟାଙ୍ଗେ ଥାଳେ କାହିଁ କାହିଁ ଅସି ହୁଏ। କେବୁ ଦ୍ୱାଳେ
କାହିଁ କେତିବ୍ବିକୁ ଚାର ଚାରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତିରେ ପାଇଁ ସବୁ ବନ୍ଦେ
ଦେଇ ଥାଳେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟବ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରକିର୍ଣ୍ଣ କାହିଁ କାହିଁ କା
ଶୁଣିଯେ ହୁଏ କାହିଁ ବନ୍ଦେତା ହାହା
ଅବସଲେ କାହିଁ ବ୍ୟାଙ୍ଗେ ହୁଏ କାହିଁ କାହିଁ ବନ୍ଦେତା
ହୁଏ, କାହିଁ ଲାଲ ହୁଏ ଅଟେ, କାହିଁ ଦିକ୍ଷା ଛଲ ପଡ଼େ।
କାହିଁ କିମେ ଅଟୁ ବନ୍ଦେତା ପାଇଁ କାହିଁ ବନ୍ଦେତା ବନ୍ଦେ ୩
କାହିଁ କାହିଁ ହୁଏ, କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ ବନ୍ଦେତା ବନ୍ଦେତା
କାହିଁ ହୁଏ।

xix) Xerocephalmia:

ପ୍ରତିହା ଏଳ nîtel-A ମୟୁ

- ହୁଣ୍ଡ ରୁଳ ପିଲ-ଏ ପ୍ରସ୍ତୁତି

 - ୧. ଡାକ୍‌ଫର୍ମଟିକ୍ ବନ୍ଦରେ ତୁମ୍ହି ଅବଲ୍ୟାଯଙ୍କୁ ବନ୍ଦିଗ୍ରହ କରିବା,
 - ୨. ୨-୫ ସତରେ କୁଣ୍ଡା ବିନ୍ଦୁରେ ଅହିକୋଡ଼ ଏବଂ ହୃଦୟ
ଅବଲ୍ୟା ଏବେ ଅବଲ୍ୟା ବନ୍ଦିଗ୍ରହ କରିବା
ବନ୍ଦିଗ୍ରହ ହୁଲ ଦୂରୀରୀନ ପ୍ରତି ପାଇଁ, ଅହିକୋଡ଼ ହୃଦୟ
ପ୍ରସର ଆମ୍ରାଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାକ୍ରିଯ୍ ଅର୍ଥ ଝାତିକା କରିବା ଉପରେ ହୁଏ
 - ଶାଖିଫେରେ ଏ ଜିହା ଦୂରୀରୀକ୍ରିଯତିର
ଅନ୍ୟନକୀଲତ ମାତ୍ର ଜିନ୍ତକ ଅବଲ୍ୟ ହେ ଏବୁ ଜିଲ୍ଲାରେ
ଉକ୍ତ ଅବଲ୍ୟ ଏ ଅଭିଭୂତ ହଜାର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି
 - ହୁଏ, ଅଭିଭୂତ ଦିଆଯାଇଛି ଏବଂ ଅଭିଭୂତ କାମାର୍ଥିତି
(ଜାଲୋବିଲୋ)
 - ୫ ଦୂରୀରୀରୀନ କରିବା ବନ୍ଦରେ।



ব্যাপ্তি দুর্ভিমান্তিকালে ব্যাক্তিদের অবস্থা:-

প্রতিবন্ধী বিস্ময়ের অর্থ দুর্ভিমান্তিক অবস্থা।
কখন এলাকা এদের কুমুক কানেক্ষে এবং সিদ্ধেলিত হয়।
উপর্যুক্ত বিষয়া ও অভ্যর্থনাত পেছে আসা ঘোষিক বিস্ময়ের
মাঝে বিভিন্ন দিক দ্বারা বর্ণিত হয়ে উঠে পাও। এদের
মধ্যে কিউর, ক্রিম, ও সুর চিকিৎসা করা গুরুতর ক্ষতিগ্রস্ত
কোরে আছে ব্যাক্তি।

প্রতিবন্ধী বিস্ময়ের অবস্থা ব্যাপকভাবে প্রকাশ
করতে পারে কানেক্ষে প্রমাণাত্মক অবস্থা বজায় রাখার
প্রতিবন্ধন করে আসে। কোথায় বজায় রাখার পাইকারের হাত
প্রতিবন্ধন করে আসে। এই অবস্থার ক্ষেত্রে প্রতিবন্ধী বিস্ময়ের
মাঝে অবশ্য ঘোষিক আবেশাপূর্ব ব্যুৎপত্তি হয়। কোরি
তে অবশ্য ক্ষতিগ্রস্ত কোরে ১০ হাফের আবশ্য অবস্থার স্থিতি বজায় রাখে

করিয়া দ্রুতীয় প্রতিবন্ধী বিস্ময়ের কর্তব্যগুলি অবস্থা
উল্লেখ করা হল —

① বিদ্যমান শক্তি ঔপনিষদতা:

প্রতিবন্ধন এ অবস্থার
হোক না কর তবু চাহু বিস্ময়ের বিদ্যমান শক্তির
শক্তি বা অবস্থা বা অবস্থা এবং বিস্ময় হয়।
অবশ্য — এ শক্তি শক্তি ত্বরণযোগ্য নিষেচ আছি কলানো
অবশ্য হয় বা অবশ্য কর অবশ্য বা কোরের অবশ্য
মিষ্টি ব্যুৎপত্তি হয়।

এই শক্তি ক্ষীর ত্বরণযোগ্য কোরে অবশ্য তবু
কলানো বা কোরে কোরণযোগ্য কোর অবশ্য হয় না।
কোর এ বিস্ময় ঘোষিক কলানো শক্তি এবং বিস্ময় ত্বরণযোগ্য
কলানো দ্বারা ক্ষতি কৃত পায়। বা জটিল কলানো কোর অবশ্য
হয়। কোর ক্ষতি কোরণযোগ্য কলানো এবং কলানো কোর
অবশ্য কলানো অবশ্য আছি অবশ্য কলানো পারিবাবে
দ্বারা কোর কলানো অবশ্য কোর কোর অবশ্য হয়।

୧୦ ପ୍ରାଚୀନ ତଥା ଅଣ୍ଟକୋଟିରେ

କ୍ଲାନ୍‌ଡେପ୍ଟର୍ମେଣ୍ଟ, ବନ୍ଦମ୍ ସଲ୍ଲ, ଚିଠିଆ ଜାମ୍ବା
କ୍ଲାନ୍‌ଡେପ୍ଟର୍ମେଣ୍ଟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଦ୍ୱାରା ଆଧୁନିକ ବିନ୍ଦୁ
ଜଳ୍କ ଏବଂ ରାଜା ଶକ୍ତି ପାଇଁ, ଅନ୍ତିରମୀ ମିଶ୍ରଦେଶ ଯେତେ
ତାହା ଆଧୁନିକ ବାନ୍ଦା ମା କାନ୍ତାରୋ ନିକି ଦିନ୍ଦୁ ମିଶ୍ରଦେଶ
ଯାଏଥାଏବଂ

ଏହାର ନିମ୍ନକ ବଳେ ତିଆର୍ଥୀ ଯା ଅଭିବନ୍ଧୀ ମିଶ୍ରଙ୍କ ବଳେ ଏହି ଚିତ୍ରଗଲେଖ ଉପ୍ର ତିଆର୍ଥୀ କାନ୍ଦୁଗାତ୍ର ନିମ୍ନର ବଳେ ତଥା ତଥା ତ୍ୟାଗିବିକାରୀରେ ବନ୍ଦୁକେ ଲାଗେ । ତିଆର୍ଥୀ ନିମ୍ନକ ବଳେ ତଥା ସିନ୍ଧୁର ଯା ଅପରାଧିମେ ଅଶ୍ୱାତଥୁ ବନ୍ଦୁକେ ଲାଗେ, ଏବ୍ୟା ଧ୍ୱରିନଗ୍ରେ ଅଶ୍ୱେଜନ ଅଧିକୁ ଅଭିବନ୍ଧୀଙ୍କେ ଦେଇଲା ଅଶ୍ୱାର ହୁଏ ନା, ତା ବିର୍ତ୍ତର ବଳେ ଅଭିବନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଆକୃତି ଓ ବଳେ ଦେଇଲା ।

(iii) ଆନ୍ଧ୍ର ଓ ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦୀପ ଭାଷାରେ କୌଣସି ହୁଏଥିଲା ?

(iv) ଅକ୍ଷିକୃତର ଜିମ୍ବୁଡ଼ି :

ଏହାରେ ପ୍ରତିକରୀ ମିଶ୍ରମ ଅବତରନ୍ୟ
ଜଣି ଦେଲିଖୁତାରୁ ଥିଏ ସଠ ବାବୋ କେତେ ବିହାର
ପାହିଛିତିରେ ବଜୀ ଆଖଲ୍ୟରୁ ତାମେ ତର୍ହା ଅତ୍ତାତି
ବିଶିଷ୍ଟ ବନ୍ଧୁରେ ପାରୁଥେ, କେତେ ଆଖାଜିବୁ ପାହିଯେବେ
ଚାହୁଁ ଉପରେ ତାଙ୍କୁକେ କୀ ଚାହିଏ କୁହରେ କୁହା
କେବେ ଆଖଲ୍ୟରୁ ଚାହିଏକୁହୁ ବାବୋ

୬) ଆମାଜିକ ଶ୍ଵାଲ୍ୟର ତିଫନତି :

ପ୍ରତିକଳୀ ଦେଲେଖେଯେଦେବ
କୋର୍ଟେ ସବୁ ଅବଧ୍ୟ ହଲ - ତାଙ୍କେ ଶ୍ଵାଲ୍ୟ କେବେ ବିଚାରିତ
କାମ ହେବେ, ଅବଳେଖ ବଣ୍ଡୁ ଏବଂ ତାଙ୍କା ମେ ଗୋଟିଏ ପିଲ୍ଲ
କା ମୂର୍ଗ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧମିଳିତ ହୁଏ, ତା ତାଙ୍କିଲ୍ ଓ ତିଫନେ ଚାହା
ଛୀରୁଣ୍ଡି, ତାମିଳନ ଆବୁର ପ୍ରତିକଳୀଦେବ ପାତି ମେ କାମରେ ଶ୍ରୁତ
ହେବେ ଯାକେ ତା ଅବଧ୍ୟରୁ ପ୍ରତିକଳ କା ହଲେଖ ତାଙ୍କ ଉତ୍ତରିଷ୍ଟିତ
କାମ
କାମ କାମ କାମ କାମ କାମ କାମ କାମ କାମ କାମ କାମ କାମ
କାମ କାମ କାମ କାମ କାମ କାମ କାମ କାମ କାମ କାମ

ତାଙ୍କିଲ୍ ପ୍ରତିକଳୀ ମିଲ୍ଲର ଆମାଜିକ ଶ୍ଵାଲ୍ୟ
ତିଫନତି କୋର୍ଟେ ସବୁ ହୁଏ - ତାଙ୍କେ କାମିନିକି
ଓ ଶ୍ରୁତିକଳକ ତିଫନତା

ବିଭାଗ କୋର୍ଟେ ଅବସାନି ହେଲେଖ ପ୍ରତିକଳୀ
ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରାଣୀବିକ ଶ୍ରୀମତୀ ଶୁଲମନ୍ତ୍ର କଣ୍ଠ ବର୍ଷମ୍ଭ୍ରମ, ଡେଇଜନ୍
କଲାବିଭ୍ରାନ୍ତ ଅବାଜ୍ଞା ଆପର 10 ହାତୁ ବଣ୍ଡେ ତାଙ୍କେ ଶ୍ଵାଲ୍ୟ ବଜା
ହାତେ ହେବେ

■ ■ ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରାଣୀବିକ ଶ୍ରୀମତୀ ବିଭାଗ ବନ୍ଦଯତ୍ତାଲି
ଆବଧ୍ୟର ଆବୁରୀନ ହୁଏ ଅବୁଲି ହଲ -

D-07.05.21.

ଆମାଜିକ ମାନ୍ଦ୍ରିର ଶ୍ରୀମତି :

ଦୁଃଖିତୀଦେବ ଆମାଜିକ ମାନ୍ଦ୍ରି
କୋର୍ଟେ ଦିଲ୍ଲି ଶ୍ରୀମତି ହୁଏ ତା ଉତ୍ସମ୍ମ ପାହିବେ ଓ
ମିଲ୍ଲର ଅବସାନି ପ୍ରାଣୀବିକ ଶ୍ରୀମତୀ ଶର୍ମା ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ଦ୍ୱାରା ଆମାଜିକ ବିଭାଗେ ଚାହେ ପୋଡ଼ାଇଲେ ପାଇଁ ତଥେ
ମିଲ୍ଲର ଆମାଜିକ ମାନ୍ଦ୍ରି ଡିଲ୍ଲିକି ଲାଭ କରେ ନାହିଁ କୌଣସି କୌଣସି,
ଦ୍ୱାରା, କାନ୍ଦିର ଓ ଅସା ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଶର୍ମାରୀରେ
ଶ୍ରୀମତି ମଧ୍ୟରେ ଜୁଗୁ ତାଙ୍କ ପାହି ଦ୍ୱାରା ଆମାଜିକ ଶ୍ରୀମତି
ଅବେ ଅବୁଲି ମିଳାଇ ପାଇ ନା ଏହି ଜୁଗୁ ଦୂର କଣ୍ଠୁ ଜୁଗୁ
ପ୍ରଧାଜନ ଶ୍ରୀମତୀକାଲିତି ବିଭାଗିତି ଓ ଆମାଜିକାନିକ
ମିଲ୍ଲରୁଣ୍ଡି

ମିଶ୍ରବ୍ୟୁଳକ ସ୍ନାଇଟି :

ଏହାତା ବାବେ ଦେଖା ଆହୁ ଏ, ଅଧିକର ମିଶ୍ରବ୍ୟୁ ଏବଂ
ଚୌଥିକ ଦୃଶ୍ୟଶିଳ୍ପ ଓ ତିକ୍ର-ମିଶ୍ରବ୍ୟୁ ବିଷ୍ଟ ପାଇଁଗଲା
ପିଛିଦେ ଯାଏବୁ।

ଆଧୀନର ସ୍ନାଇଟି ଦୃଶ୍ୟବ୍ୟୁ ମିଶ୍ରବ୍ୟୁ
ଅନିକ ପାଇଁ ତେଣୁ ଅନିକ ଧ୍ୟାନିକ ମିଶ୍ରବ୍ୟୁ ଫୁଲମ୍ବ
ରୁ କୁଝ ବେଳି ଏହା ଯାଏବୁ। ଏହି ଆଧିକ କମ୍ପ୍ୟୁଟର କୋଣ୍ଠର
ପିଛରେ ଜିନ୍ଦୁ ବିଦ୍ୟାଲୟେ ଏହି ଏହି ବିଳଞ୍ଜ, ମିଶ୍ରବ୍ୟୁତ୍ୱରେ
ଉପରୁକ୍ତ ପାଇଁବଳପତ୍ର ଗାଇଁ, ଦୃଶ୍ୟବ୍ୟୁ ଚିକିତ୍ସାକୁ ଛାନ୍ତି
ଅବଶ୍ୟକ ତିକ୍ରମ୍ବୁ, ତିକ୍ରମ୍ବ ଉପରେମ୍ବୀ ବିଦ୍ୟାଲୟେ ଗାଇଁ
ଏବଂ କୌଣ୍ସି Braille ପଦ୍ଧତି, ବ୍ୟାଙ୍ଗନକଣ୍ଠ କିମ୍ବା
ଶୁଦ୍ଧରେ ଉତ୍ସମ୍ଭବ ଉପରୁକ୍ତ ଇତ୍ୟାଦିରୁ ଉପରୁକ୍ତ ମିଶ୍ରବ୍ୟୁ ବଳେ
ମିଶ୍ରବ୍ୟୁ ଅନ୍ତରୁ ଆଏବୁ।

ଶ୍ରୀକ୍ରିସ୍ତିନି ସ୍ନାଇଟି :

ବାହ୍ୟ ଉପରେ ଲାଗେ ଏହୀ
ଅନ୍ତରୁ ଶ୍ରୀକ୍ରିସ୍ତିନି କିମ୍ବା ଜାଗେ ଦୃଶ୍ୟବ୍ୟୁ ଏ ଅବଶ୍ୟକ
ଶୁଦ୍ଧବ୍ୟୁ କୌଣ୍ସି କିମ୍ବା ଅବଶ୍ୟକ ଏବଂ
ଆଧିକର ଓ ଧ୍ୟାନିକ ମିଶ୍ରବ୍ୟୁତ୍ୱର ପଦ୍ଧତିର ବିବାଦାରେ
ବରିଷ୍ଟମ୍ବୁ ଏହା ବିବାଦିବିଷୀ ମିଶ୍ରବ୍ୟୁଦାରେ ପଦ୍ଧତି
ଅନୁଭବର ବା ବ୍ୟାଳ ତାଦେର ମିଶ୍ରବ୍ୟୁ ବଳରେ ଏ ଅନ୍ତରୁ
ଏହି ଡର୍ଢ ରୀତିରେ ଏହା ଏହାର ବଳରେ ଏହାର ବଳରେ

ଆଧିକ ଚଳାଦେଖ୍ୟାର ଅବଶ୍ୟକ :

ମାଲାବିଦୀର ମାତ୍ର କେବୁ ମିଶ୍ରବ୍ୟୁ
ବଳରେ ଧ୍ୟାନିକ ଚଳାଦେଖ୍ୟା ଅବଶ୍ୟକ ବିବାଦ ଅବଶ୍ୟକ ବଳେ
ତାଦେର ପଥ୍ୟ ଧ୍ୟାନିକ ମିଶ୍ରବ୍ୟୁ ମାତ୍ର ପାଇଁବେଶେ ତାମ୍ଭେ
ଅନ୍ତରୁ କିମ୍ବା ଅନ୍ତରୁ କିମ୍ବା ଏହା ଏହାର ଉପରେ ଉପରେ
ଅନ୍ତରୁ ଏହା
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା

ଓଡ଼ିଆରୁ ବିଦ୍ୟାଲୟାଶୀଳତାରୁ ଯେବି:—

ପ୍ରଦୀପ କା ଚିତ୍ରମିଳିକ ନୂହିଯିବାରେ ଉପରୁ ଅଣ୍ଟୁ ଛଳାୟୁ ଓ ଆମାଜିରା
ବିଶୁଳାଭାବିତରେ ଗିନ୍ତୁଥିଲା, ଏବନ୍ତୁ ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବନ୍ଦୁର - ତାଙ୍କୁ
ଫୁଲି କାହାପାଇଁବାରୁ ତମ୍ଭୁ ଅମଳେବୁ ତାଙ୍କିଲୁ ଓ ବନ୍ଦୁରଙ୍ଗୁ
ବାନୋରେ ।

ବ୍ୟାକାଳେ ରୁପ୍ତି, ଉଚ୍ଛିଲ୍ୟ, ବିନୁପ ଓ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହାରେ
ବିନୁପ ରୁପ୍ତି କୀର୍ତ୍ତି ଏବଂ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହାରେ
ପଦ୍ମଶିଖ ରୁପ୍ତି କୀର୍ତ୍ତି ଏବଂ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହାରେ

ପାଦମିଳିବୁ ରାତିରାତି ଲିପିବାରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ

ବ୍ୟାହତ ଚୁପ୍ରିଯାକ୍ଷମ ବିନ୍ଦୁରେ ଭାବାକ୍ଷେପଣରେ:-

① ତାରୁକାତ୍ମିକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକତା:

ସ୍ବାର୍ଗ ଦୁଷ୍ଟିଅନ୍ତର

ମିଶ୍ରଦେବ ଶାକାକୁରାଷ୍ଟୁତେବୁ ଲୋକ୍ୟ ହଳ - ତାଙ୍କେ ମିଶ୍ର ପ୍ରସତନ୍...
ଜୀବନମୂଳୀ ଆଚିକୁ ମିଶ୍ରର ଅଳ୍ପାଳା, ଅବଳ ପ୍ରତିବନ୍ଧୀଦେବ ଉପରେ
ଦୂର୍ଧି ପ୍ରତିବନ୍ଧୀଦେବ ଶାକା ସନ୍ଧା ଅଛୁଟୁ । ଦୂର୍ଧିରିନନ୍ଦେ ଦୂର ଯେବେ
ଦେଇଗଲାମ ବ୍ୟାକ୍ତି ଚିହ୍ନିତ ର୍କୁଣ୍ଡ ଲାଗେ । ଯିନ୍ତୁ ପ୍ରତିବନ୍ଧୀବନ୍ତେ
ବ୍ୟାକ୍ତି ବାଜୁ ମାରିଲେ ତାଙ୍କେ ଆହୁରୁ ଚିହ୍ନିତ ସନ୍ଧା ମଧ୍ୟ ଲାଗେ
ମିଶ୍ରଙ୍କ ଗୋଟେବୁ ଅବତ୍ୟାର ଥିଲା ଆଧାରିକାରେ ବିର୍ତ୍ତ୍ୟ ସନ୍ଧା ମଧ୍ୟ
ଅଛି ଚିରିଣ୍ଡାରୁ ଶ୍ରୀମତେ ଏବୁ ବିଜୁଳି ଅନ୍ତରୀତ ସନ୍ଧା ଅବତ୍ୟ
ଅଛି ଚିରିଣ୍ଡାରୁ ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର
ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର
ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର
ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର

①. ନୀର୍ଦ୍ଧିତ ସମ୍ପଦ ଗୋଟିଏ କାହାର କାହାର ଫଳ ଏବେ କୌଣସି ବାଲାରୀ
କରୁଥିଲେ ଏହି ।

- (ii) କୋଣା କୋଣା ହିମ୍ବ ପାତ୍ରରୁ ଅନ୍ଧରୁ ଦେଖାଏ
ଦିଲ୍ଲି ମରି ଚାହେ ଦକ୍ଷେ ଯେବୁ,
- (iii) ସାବୁ ସାବୁ ମେଲି ଚାହେ ଯାଏ,
- (iv) ଜିନିତିମିତି ତାହେର ଶୁଣ ବଳାଇ ଥିଲେ ଯାଏବେ।
- (v) ସାବୁବୁ ଚାହେର ପାତା ଖେଳେ।
- (vi) ଲ୍ଲାଫିଯୋର ମେଳେ କୋମୋକିଟୁ ଲେଖାଏ ଅନ୍ଧରୁ ଥକୁଦ୍ଦମ୍
ତା ମୁଖେ ଡିଚାରୁନ ବନ୍ଦ ଦିଲେ ଥାଲେ।
- (vii) ଗୋଟେ ମନି ବୁଝୁ କିନ୍ତୁ ହେଲେ ଯାଏବେ।
- (viii) ଗୋଟେ ତାହୀଁ, ଡିଲ୍ଲିର ଲାଲ ଛାତାଦେଖେ ଯୁଗ୍ମ,
ଛୋଟଲୋ କିଲୋରେ ଗୋଟେ ଘୁଲାତେ ପାଦ ଲା।
- (ix) କୋହ ଦିଲ୍ଲି ଯକ୍ଷମାର୍ଗ ଜଳ ପାଢ଼େ।
- (x) ରାତିରୁ ଅନ୍ଧରୁ କୁଳ ପଦ୍ମପାତା ଧେଲେ।
- (xi) ବଳାରେ ହିମ୍ବ ବନ୍ଧୁରୁ ଅନ୍ଧରୁ ଉତ୍ସମାଧୀ ହେଲେ ତଠି।
- (xii) ମହୁର ଅର୍ଜେ ଅର୍ଜେ ଗୋଟେ ରାତ୍ରିରୁ ତାହୀଁ
ଅନ୍ଧିରୁ ଲେବୁ।
- (xiii) ଦୂରେର ଜିନିତ ଘରେ ଦେଖାଏ ପାହୁ ଲା।
- (xiv) ମିଳି ଲେଖାଏ ଅନ୍ଧରୁ ଶୁଣ ବଳାଇ ଆଇଁ TV ଦେଖେ,
- (xv) କୁତକାଳୀ ବା କୁତାତେ ଗୋଟେ ରାତ୍ରିରେ ପାହୁରୁ
ଅନ୍ଧରୀ ଯାଏବେ।
- (xvi) ଶୀର୍ଷ ଗୋଟେ ଘୁଲ ତଠି ଓ ଲାଲ ହେଲେ ଯୁଗ୍ମ
- (xvii) ଯିଭିନ୍ନ ରୂପ ଚିତ୍ରରେ ପାଇୟେ ରାତ୍ରି
- (xviii) ଗୋଟେ କାନ୍ଦିରୀ ଉପରେରୁ ରୂପ,
- (xix) ଗୋଟେ ରାତ୍ରିରେ ଆହା ହାତ ଦେଖାଏ ପାହୁରୁ ଯୁଗ୍ମ,

② ପରୀକ୍ଷାର ମୌଖିକେ :

ମିଶ୍ରଲେନ୍ କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏନାଟ ଦେଖିବୁଥିବୁ
ମୌଖିକ ତାଙ୍କେ ଦୁଃଖ ପ୍ରତିକରଣର ଅନ୍ଧରେ ବିଦ୍ୟର ପାତ୍ର
ଆଲେଡ ଯାଇ ମିଶ୍ର ନିରିଚି ହତ୍ଯାର ଜଣ୍ଯ ସିଦ୍ଧାସ କିନ୍ତୁ
ପଞ୍ଚତି ହୁଏଛେ । ଆମୀଶୁରତ ହୋପିକାଙ୍କେ ତାଙ୍କେ ହିନ୍ତୁ
ପରୀକ୍ଷାବୀହିନ୍ତା ବନ୍ଦୀ ହୁଏ ଅବୁ ତାର ମନ୍ଦ କୋଳେ ପୂର୍ବ
ପରୀକ୍ଷାବୀହିନ୍ତା ହୁଏ, ତେବେ ତାର ମିଶ୍ରଲେନ୍ ଦୁଃଖ ପ୍ରତିକରଣର
ଅନ୍ଧରେ ନିରିଚି ହତ୍ଯାର ଜଣ୍ଯ ସିଦ୍ଧାସଙ୍କ ତ୍ୟ ଚିହ୍ନିତିରେବେ
ପରୀକ୍ଷାବୀ ନିରିଚି ହୁଏ

ଏହିବ୍ୟବେ କିନ୍ତୁ ପରୀକ୍ଷାର ମୌଖିକ କରନ୍ତି
ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସ୍ଥାପକ ପ୍ରାଚିଲିଟି ଓ ଉତ୍ତିଶ୍ଵାର ପରୀକ୍ଷା ହୁଏ
ବ୍ୟକ୍ତି (Snell) ପରୀକ୍ଷା । ତାର Snell ଏବୁ ତାଙ୍କେ ମୌଖିକେ
ମୁକ୍ତିବଳେ ଦୁଃଖିତ୍ୟରେ ଉତ୍ସବରେ ଅନ୍ଧରେ ପରିବାସ ବନ୍ଦୀ
ହୁଏ, ତାର ଏବୁ ହରା ଦୁଃଖ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ପରୀକ୍ଷା, ଆମୀଶୁରତ ହୁଏ,
ତାଙ୍କେ ମୌଖିକ ବନ୍ଦୀ ହୁଏ ଏବୁ କୁତାଳ ପରିବାସ ବନ୍ଦୀ
ହୁଏ ଏବୁ ଏହି କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ

ଶ୍ରୀମତ୍ ଦୁଃଖିଅନ୍ଧନ ଉଲ୍ଲେଖେ ଫୁଲନାୟ ତଥା
ଉଲ୍ଲେଖେ ମାତ୍ର ବନ୍ଦୀ କିମ୍ବା ଅନ୍ଧ । ଆମୀଶୁରତ
ଦୁଃଖିଅନ୍ଧନ ମିଶ୍ରଲେନ୍ ମାତ୍ର ବନ୍ଦୀ ମନେଷ କରିଛି । ତାର ଆମୀଶୁରନ
ତାଙ୍କେ କରିବାର କାମକୁ କରିବାର ଜଣ୍ଯ ତ୍ରୈ ପଞ୍ଚତି ଶ୍ରୀରାଧା ବନ୍ଦୀ
ଏବୁ ମାତ୍ର ଏବୁ ଏହି କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ

- ① କିମ୍ବାଲକୋଲାଜିଷ୍ଟାଲ ପରୀକ୍ଷା
- ② କି କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ
- ③ ପ୍ରକିଳିତ୍ କ୍ରେ ପରୀକ୍ଷାର ବନ୍ଦୀ

ଅନ୍ଧେ ମୌଖିକେ ୨୩ ମାତ୍ରାଟି
ମିଶ୍ରିତୁରାଯୁ ମୌଖିକେ ବନ୍ଦୀ ହୁଏ । ଏଥି କେବୁ ପଞ୍ଚତିକିନ୍ତୁ
ଜଣ୍ଯ କିମ୍ବାଲକୋଲାଜିଷ୍ଟାଲ କାମକୁ ଲାଭାବ୍ୟ ହୁଏ

❑ পুর্বাঞ্জন বা Rehabilitation : -

(১) চিকিৎসার বলোবস্তু : -

পিতৃমাতা অবস্থা বিষয়ক

- (এদের জন্মে মিশুক / শুণ্ডিকে চাইবে অবশ্য বা গুরু বলে মনস্ত কানের উপর সমস্যার তাঁর চিকিৎসার ক্ষেত্রে ব্যবহৃত বলোবস্তু এটি কানের পর্যবেক্ষণ করা হিসেবে
- (এই ক্ষেত্রে ব্যবহৃত বলোবস্তু এটি কানের পর্যবেক্ষণ করা হিসেবে
- (এই বলোবস্তু হুমুর তথ্য পর্যবেক্ষণে তাঁর পৃষ্ঠিশুণ্ডিকে প্রয়োজিত কর্তৃত পাওয়া।

(২) অসমীয়াবাদী বর্ণালি : -

বিভিন্ন অসমীয়াবাদী

- (কূমারিলি শুবহাঙ্গের আশ্চর্যে শুয়ুরু শুণ্ডিকা অবস্থার পিছিয়ে থাকে তাঁর বিভিন্ন অসমীয়াবাদী ব্যবস্থার আশ্চর্যে অবস্থা প্রক্রিয়া হিসেবে বিভিন্ন অসমীয়াবাদী বর্ণালিতে উচ্চাঞ্চলের আশ্চর্যে তাঁরা অবস্থার অবস্থা
- (তিনুভূতি ও গোপ্তুত্বের তিনুভূতি লাভ করে থাকে। অবস্থা অদ্য ঝর্ণ্য করে জন্মে এবং শুবহাঙ্গের বাবে হীনশৈব্যতার তিনুভূতি কা অক্ষম্য তাঁর ব্যবস্থা কার্যত হয়ে।

প্রলম্বমাজন জোড়ের বাবে : -

- (জোড়ের বাবে কোথুন্দু কানের ক্ষামোর অভিযন্তা লক্ষ্য করার পরে এবং এর জোড়ের জোড়ের শুবহাঙ্গের ধোর ঘূর বন্ধ হয়। বিভাস করে এটিকে আবিষ্কার অবশ্য করা হুমুর বাবে, পীর্যাদুয়ারী পর্যবেক্ষণের বাবে, শিক্ষার্থী অভিযন্তার বাবে এবং সেক্ষেত্রে জোড়ের না দেখা গুরুতর অল্পে,
- (পিতৃমাতা ও মিশুবানের অন্তর্ভুক্তিহীন জোড়ের। © - 15.05.21.

শুয়ুরু পৃষ্ঠিশুণ্ডিক বিষয়ে

- (পুর্বাঞ্জনের হুমুর তাঁর পিতৃমাতা ও মিশুবানের
- (যদ্যপি দৈর্ঘ্যাবধানের অল্পে পুর্বাঞ্জন ও অন্তর্ভুক্তি প্রদর্শন কর্তৃত হয়ে, ধোরে অবশ্য কাহিনীয় পরিপ্রেক্ষিতে অবশ্য ক্ষামোর আবে ক্ষেত্রে ক্ষামোর ক্ষেত্রে
- (এ - তাঁরা বানানের উচ্চ ক্ষেত্রে ক্ষামোর ক্ষেত্রে, ক্ষিণ্যান্ত অবস্থার অতো ক্ষমতা বিদ্যুপানি ও অবস্থার তাঁর ক্ষেত্রে অবশ্য বিদ্যুপানির ক্ষেত্রে। - বিভিন্ন কাহিনীয় মিশুবানের পিণ্ডান্তবানের

- মিথুনার কানের অবিব্রতক বিদ্যুৎ আছিলো
 গুলবের পাঠি শুষ্টি মিশুলের মিথুনের বৈর্ণী উচ্চ
 হৃষি জড়ের বস্তুর বিদ্যুৎ ক্ষমতা হবে।
- i. এটো মিশুনা অবিব্রত আবাবের সঙ্গে বাবে।
 - ii. Blackboard -এ লেখার অক্ষর মিথুন বজে রেজে
 রূপক্ষে শুধুমাত্র বস্তুবের (৩) কানুনাশিক্ত বজায়।
 কুণ্ডলের!
 - iii. মিথুন বোলে না লিখবেত তা শুনেও এবাব
 উচ্ছাবুর বস্তুবের।
 - iv. লেইজেন্টে বিজ্ঞ ইন্ডেল রেইলে শুধুমাত্র বৃক্ষের রেব।
 - v. বিজ্ঞ প্রত্বানের ক্ষেত্রে কিন্তু প্রতিক্রিয়ার ধরণে
 lence, magnifying glass একটি উপবন্ধুলের
 শুধুমাত্র রেব।
 - vi. বিজ্ঞ মিথুনের উপবন্ধুলি বিদ্যুৎ কানে
 প্রতি অভ্যন্তর উপবন্ধুলি ব্যবহার কর্যাদে
 কানের মিথুনের কানের রেব।

দৃষ্টি প্রতিক্রিয়ার মিথুন :-

দৃষ্টি প্রতিক্রিয়ার অধিকারীর অধিকার
 অভ্যন্তর হল এক সংগঠিত না পাতুল জন্ম পারিবেক।
 হিজু ঘোষ্য তিক্ষ্ণ বন্ধুর মাত্র না। অসু সুবিকল্পক্ষয়ে
 প্রত্যুগ্নিয়ে তথ্য অভ্যন্তর বন্ধুতে পাবে না। দৃষ্টি প্রতিক্রিয়ার
 বিজ্ঞ প্রতিবাদের বিবরণ এবং দৃষ্টি প্রতিক্রিয়ার
 মিথুনার প্রথ কানের এই অভ্যন্তর অভ্যন্তর তিক্ষ্ণের
 অন্ধক মিথুন কানের রেব। কিংবা এদের মিথুন্যুদ্ধার
 অভ্যন্তর অভ্যন্তর ক্ষেত্রে আবাবিক ও আবাবিক বন্ধুবেগতি
 এবাব রেব। এটি দৃষ্টি প্রতিক্রিয়ার মিথুন নীতি
 দ্বাঙ্গিক দৃষ্টি মিথুনীয়দের ক্ষেত্রে তিক্ষ্ণ বন্ধু ক্ষেত্রে
 বিবাব অভিক্রিয়ার দৃষ্টি প্রতিক্রিয়ার মিথুন নীতি

ବେଳି କୁରୁକ୍ଷୁ ଶିଳ୍ପୀ ବନ୍ଦୀ ଏମା ଅତିକ୍ରମୀ ମିଶ୍ରଙ୍କେ
ମିଥ୍ୟା ଏହି ବୀତିକୁଲି ହୁଏ ।

- i. ଦୂର୍ଧି ଅତିକ୍ରମୀ ମିଶ୍ର ହାତେ ନିଜେର ପାଣିରେବେଳେ
ଆମ୍ବଳ ଉଠାଇ ନିଜରେ ଡାକିଯାଇଛି ବନ୍ଦୀରେ ପାଣେ
ଓପ୍ପିବିଲେବେ ମିଥ୍ୟା ବୁଝିଲା ଏହେ ।
- ii. ମିଶ୍ର ମାନ୍ୟାବ୍ିକ ସିବଳା, ଆମ୍ବଳରମ୍ଭଲର ସିବଳା,
ଦୃଢ଼ତର ସିବଳା, ଆମ୍ବାତିକ ସିବଳା, ଡାରାତିକ-
ସିବଳା, ଅମ୍ବାର ସିବଳା ଫୁଲୁଡ଼ି ଥାଏ ଏମାମଧ୍ୟରେ
ଏହି ଅଧିକାରୀ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ବୁଝିଲା ଉଠାଇ ବନ୍ଦୀ ହୋଇଲା ।
- iii. ମିଶ୍ର ମିଥ୍ୟା ଚାକରୀରେ ଏହି ଅତିକ୍ରମକାରୀ ହୁଏ ବନ୍ଦୀର
ଅନ୍ତର୍ଭାବେ ବୁଝିଲା ।
- iv. ଏହି ମିଥ୍ୟାର ମିଶ୍ରଙ୍କେ ଏହି ଅନ୍ତର୍ଭାବେ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଓ
ଅମ୍ବାମଧ୍ୟ ଶ୍ଵାସି ହିଲାଏ ତାଙ୍କେ ଫୁଲିଲା ।
- v. ମିଥ୍ୟା ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଉତ୍ତାନମୂଳର ଦୃଢ଼ତର ସିବଳା ଛାଇଲେ
ଏବଂ କ୍ଷେତ୍ର ଚିତାମାଙ୍କିର ଉତ୍କେଶ/ଦୂର୍ଧିରେ,
- vi. ଏହି ମିଥ୍ୟା ମିଶ୍ରଙ୍କେ ଚିତ୍ରନିର୍ବଳୀରେ ବନ୍ଦୀରେ ଏବଂ
ଚିତ୍ରିତଙ୍କେ ଅମ୍ବାମଧ୍ୟ ବନ୍ଦୀରେ ଫୁଲିଲା ।
- VII. ଓପିଥିର ମିଥ୍ୟାର ବ୍ୟାହ ଏହି ମିଥ୍ୟାର ଅତିକ୍ରମକାରୀ
ଚିତ୍ରପିଲଙ୍କିରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବେ ବନ୍ଦୀରେ ।

ଦୂର୍ଧି ଅତିକ୍ରମକାରୀ ପାଞ୍ଜାମ / କାରିଗୁଲାମ :

ବନ୍ଦୀର ପ୍ରତ୍ୟେବନ୍ତି ଦୂର୍ଧି ଅତିକ୍ରମୀ ମିଶ୍ର ଶ୍ଵାସିତାର
ଜାହିର ଓ ଅନ୍ତର୍ଭାବେ ଉତ୍କୁଳୀ ସିବଳା ମିଥ୍ୟାର ବୁଝିଲା
ବନ୍ଦୀର ଏହେ । ହିଲ୍ଲୁ ଏହି ମିଥ୍ୟାର ହାହା ଅନ୍ତର୍ଭାବେ
ଅତିକ୍ରମୀ ମିଶ୍ରଙ୍କେ କୁଲର ସିବଳା ଏବିତେ
ଚିତ୍ରପିଲଙ୍କି ବ୍ୟାହ ଏହେ । ଏହି ଶୁଦ୍ଧିକାଳୀ ଅନବିକିତରେ ଦିକ୍
ଦୟରେ ରୁହୁ ମିଶ୍ରମିଥ୍ୟା ଏବୁଷେ ଅମ୍ବାମଧ୍ୟ ବନ୍ଦୀରେ
ହୀନେ ଉଠିଛନ୍ତି ଅଧିକାରୀ ପାଞ୍ଜାମ ଏବୁଷେ ଚିତ୍ରପିଲଙ୍କି
ବନ୍ଦୀର ଏହେ ।

ଲାଙ୍ଘନରେ ଦିକ୍ ଦୟରେ ଦୂର୍ଧି ଅତିକ୍ରମୀ
ଏହି କି ଦୂର୍ଧିଙ୍କାର ମିଥ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ରୁହୁ ଅମ୍ବା

- ପ୍ରାଚୀ ମାତ୍ରା ଅର୍ଥ ବାହୁଦୂର୍ବଳ

 - i. ଜ୍ଞାନକ୍ଷିତ୍ର ଅଧିକ୍ୟତ
 - ii. ଅଇଲ - ଲିଙ୍ଗର ଓ ମାତ୍ରା
 - iii. ଏକାନ୍ତ ଜୀବବ୍ୟାକାନ୍ତ ଅର୍ଥ ଅଧ୍ୟେତ୍ଵା
ଅନ୍ୟ ଅଧ୍ୟେତ୍ଵା
 - iv. ପଞ୍ଚିଯୋ ପଞ୍ଚିତି ଓ
ବିକୁଳାଳ - ଯାବଣ୍ୟ କୌମାଳ୍ୟ
ଅଧିକ୍ୟତ
 - v. Abacus
 - vi. କ୍ରେମ୍ - କୋର୍କ୍କତିତ୍ର ସାର
 - vii. Handwriting
 - viii. Typing

D-16.05.21

୧. କୁଟ୍ଟାଳକ୍ଷେତ୍ର ଅନିଯୋଗ :

୧୦. ପ୍ରାଣକୁଳ ଅନ୍ତର୍ଗତ ।

କେବଳ ମିଶ୍ର ତଥା ପାହିବେଳ ଯେବେ
ଉଦ୍‌ଦୀପନା ତଥା ପାହିବେଳଙ୍କୁ ଆଶ୍ରିତ ଆହାର ବନ୍ଦେ । ମିଶ୍ର ଯେଉଁମଧ୍ୟ
ଉଦ୍‌ଦୀପନା, ଡ୍ରାଘ ପାହିବେଳ ଯେବେ ଉତ୍ସନ୍ନ ବନ୍ଦେ ତଥା ପାହିବାଣତଥାରେ
ପ୍ରସରା ବନ୍ଦେ ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ସନ୍ନଙ୍କୁ ଆଶ୍ରିତୋ । ଯେଉଁବାଳ ଶ୍ୟାକ୍ଷିଫେର
ଦୂରନ୍ତରୁକ୍ତିରୁ ବନ୍ଦେ ତଥା ଜାଗ୍ଯାନ୍ତ ଉତ୍ସନ୍ନଙ୍କୁ ଲିଖେ ତାହାରୁ
ଉତ୍ସନ୍ନ ବନ୍ଦେ ବନ୍ଦେ ଫୁଲକେ ହସେ, ଯାଏ ଯାଏ ଯାଏ ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ସନ୍ନଙ୍କୁ
ପାହିପୂର୍ବକ ହିଂମାରେ ଶ୍ୟାକ୍ଷ ପୁତେ ପାହା । ଜାହୁରୁ ମିଶ୍ର କୌମାଳ
ଶିଖନ୍ତେ ବନ୍ଦେ ଏବେ ପାହା —

- i. - ପିତାମାତା ତାର ଦୁଃଖିତିର ମିଶ୍ରକେ ବନ୍ଧୁଙ୍କେ ବିଭିନ୍ନ ଜୀବଜଗତ୍ୟକୁ ଯେଉଁ - ହାତ, ପା, ମାଥ, ବଣନ ଇତ୍ୟାଦି ଘର୍ଷଣ ବନ୍ଧିତୁ ଅଛି ଅନ୍ତରେ ମିଶ୍ରକେ ଦେଇବା। ବିଭିନ୍ନ ଘର୍ଷଣ ବନ୍ଧିତୁ ଅଛି ତିକ୍କା ଓ ପାରିବାର ଅନ୍ତରେ ଘର୍ଷଣ ମଧ୍ୟରେ ପାରିଚିତ ବନ୍ଧିତୁ ଦେଇବା।
- ii. ଦୁଃଖିତି ମିଶ୍ରକେ ଆବର ରିକ୍ଲିଫ୍କେ ଯେଉଁ ସମ୍ବାଦ ଜଣ୍ଯ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରବଳୀ କରିବାକୁ ଏବଳା ଦିଲ୍ଲି ହସି, ମିଶ୍ରକେ ପିତାମାତା ପ୍ରବଳୀ କରିବାକୁ ଏବଳା ଦିଲ୍ଲି ହସି ମିଶ୍ରକେ ବିଭିନ୍ନ ଏବଳା ଓ ସମ୍ବୂଜାନନ୍ଦୀ ବାହିନୀ ହସି ଆମାଦେଇ ଯାଏ କିନ୍ତୁ ଜିଜ୍ଞାସା ସମ୍ବାଦର ଜାରି କରି କିମ୍ବା କିମ୍ବା ମଧ୍ୟ ଯଦୁ ଆଦି ଏବଳା ଯେବେ କରି ଦୂରେ ରହିବେ ଇତ୍ୟାଦି ମଧ୍ୟ ଯଦୁ ଆଦି ଏବଳା ଯେବେ କରି ଦୂରେ ରହିବେ ଇତ୍ୟାଦି
- iii. ଦୁଃଖ, ବିଭିନ୍ନ ଅନ୍ତରେ ଆନ୍ଦୋଳନ କିମ୍ବା ଓ କାତକୁଦୁ ମଧ୍ୟରେ ଆବଳ୍ଯ ଦ୍ରାଜ ପାଇଁ ଅନ୍ତରେ ମିଶ୍ରକେ ବିଭିନ୍ନ ଦିଲ୍ଲି ହସି
- iv. ହାତୀରୁ ଅନ୍ତରୁ ଅନ୍ତରେ ଆମାଦେ ସବୁ ବର୍ଷା କାନ୍ଦେ ବିଜ୍ଞାନ କା କ୍ଷାତ୍ରିରିବିରୁ ମଧ୍ୟରେ ତୁମ୍ଭିରଙ୍କ ସମ୍ବାଦ ଜାତିଜ୍ଞାନର ବିଭିନ୍ନ ଅନ୍ତରେ ମିଶ୍ରକେ ବିଭିନ୍ନ ଦିଲ୍ଲି ହସି।
- v. ପିତାମାତା ଡେବେ ବିଭିନ୍ନ ଜ୍ଞାନନନ୍ଦୀ ଘର୍ଷଣ ବନ୍ଧିତୁ କୌଣସି କି ସମ୍ବୂଜ ତା ସବୁ ଦେଇବା।
- vi. ମିଶ୍ରକେ ମାନତିକନିଯେତ୍ର ବନ୍ଧୁ - ବିଜ୍ଞାନ ବନ୍ଧୁ ପାରିବାରେ ଯେବାନେ - ଦ୍ଵିତୀୟ ଜ୍ଞାନି - ଅନ୍ତରେ ମିଶ୍ରକେ ପାରିବାରେ ଯେବାନେ କହୁ ହସି।
- vii. କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ସମ୍ବୂଜ ବୁଝିବେ ଯେବୁଲିବି ଘାନ ଯବ୍ଦ ତାଙ୍କ ବୁଝିବେ ଜୀବ ଜ୍ଞାନର ଅନ୍ତରେ ଆଦି ଜ୍ଞାନନନ୍ଦୀରୁ ଆନ୍ଦୋଳ ମିଶ୍ରକେ ପାରିବିହୁ ଦିଲ୍ଲି ହସି ଏବଳା ହସି, ଯେଉଁ - ଆବାର, ଡେଲ ଇତ୍ୟାଦି!
- viii. ମିଶ୍ରକେ ତୋଡ଼ୁଣ୍ଡ ଆଶୀର୍ବନ୍ତ ତାର ଜାନ୍ମେ ପ୍ରତିବର୍ତ୍ତ ହିନ୍ଦାଯେ ବନ୍ଧୁ କାନ୍ଦେ ତାର ତୋଡ଼ୁଣ୍ଡ ଚାଲାନୋରୁ ଅନ୍ତରେ ପ୍ରମିଳିତ ଦିଲ୍ଲି ହସି, ତୋଡ଼ୁଣ୍ଡ ମାତ୍ର ଏବଂ ଏବଂ ବନ୍ଧୁ ତୋଡ଼ୁଣ୍ଡ ଏମ୍ବାବ ବୁଝିବେ ହସି।

b. ଅର୍ଥାତ୍ ଲିଖିତ କେ ପରିଚିତ : -

दृष्टि अवधिकी विषयों विष्यारू-
द्युमें अवधेह प्रयोगों जब भवन्नर्म पत्ता हल - Braille.
जहि असली चिन्हातकारू राखटेर उत्तो ताप्ता हटि आखिरिविष्य
असली विषय उपरकून। आव अत्युक्ति आखिरि रुपेहे असली
विष्यक अहम्बुक Braille अन्मा अत्युक्ति अन्मा 6 टि अ-
विष्य आचिति। अ-उल्लेखे पीछालाज दिहे चम दिल तीके
बाह्य बाह्य चालेर अल तर्फ रुप्त वाह्य। अबाहु अर्जा एको
बाह्य बाह्य उल्लेखे अ-उल्लेख विष्य पाह्या थाहा।
बाह्य अ-उल्लेखे अल तर्फ रुप्त वाह्य। अर्जे उल्लेख विष्य
एजुलि चम अर्ज्याहु अल तर्फ रुप्त वाह्य। अर्जे उल्लेख
शात्रु ताहुले अर्जे नाह-हे हल Braille वषि पह्या।
शात्रु ताहुले अर्जे नाह-हे हल Braille वषि पह्या। अर्जे तर्फ वा
ताविष्यति बाह्य अ-उल्लेख अर्ज्या रुप्त वाह्य। "Braille - को
अ-उल्लेख अ-उल्लेख अ-उल्लेख अ-उल्लेख अ-उल्लेख अ-उल्लेख
दृष्टिविषय विष्यारू चिन्हारू" वला रुप्त अवधारणा विष्यविष्य

ଅର୍ଥା ଦୁଃଖିହିନଙ୍କେ ବିଜ୍ଞାନ Braille ମଧ୍ୟରେ ଆଶୀର୍ବାଦ ପାଇଲାଏ
Braille - ଏହି ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ରଭାବୀ ବନ୍ଦୁ କମରୁ ଏହି ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ରଭାବୀ
ବ୍ୟବହାରେ ଉପ୍ରେସ୍ତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ହୁଏ।
୧. ଲୈଖିକ ଜୀବତଯାପନରେ ଉତ୍ସ ଜାଗାଜୀବିନ୍ୟାସ ଦ୍ୱାରା ପରିବିତ୍ରଣ

D-19.05.21,

୧୦. ଦୈନିକ ଜୀବତଯାପନରେ ଛଲ କମ୍ପ୍ୟୁଟର୍ ଏମିଯୁଗ :

- i. মানবিক প্রক্ষেপ অন্তর্ভুক্ত অভ্যর্থনা স্বাক্ষর ও শুক্রিগত
পরিপূর্ণ-পরিপূর্ণ আবশ্যিক।
 - ii. ধূত বণ্ণ, তেল তিদর্শ আবশ্যিক দেওয়া উচ্চ-অঙ্গুষ্ঠ ও
জগুরস্ত পরিপূর্ণ বণ্ণ ও নিষ্ঠ নিষ্ঠ পদ্মৰ তিলোজ

ବନ୍ଦୁମା

୧୯୦ ଶାଖାରୁ ଆଜ୍ଞାରୁ ଓ ବ୍ୟାପକାବେ ଅଳ୍ପଭୂତ ଜ୍ଞାନ ବନ୍ଦୁମା
ଚିନ୍ତାରୁ ତାଙ୍କ ତାଳା।

୧୮. ଓହମହିଳା ମିଳିବୁ ବୀତିନୀତି, ତାଙ୍କର ଇତ୍ୟାଦିତେ
କୃତ୍ୟ କରୁଥେ ଅଭିଭୂତ ଦେଖା।

୧୯. କୁଠ ଓ ~~କୋଣାରକ~~ ସାଧନମା ପାହିଛନ୍ତି ବନ୍ଦୁ, ଛୁଲ ବିଶ୍ଵ,
ବିଦ୍ୟା ଅଭୂତ କରା ଉତ୍ୟାଦି ବିଶ୍ଵିଷେ ଦେଖା।

D. ପାହିକେ ପାହିଛିତି ଓ ବିଶ୍ଵମାନ ଅଭିଭୂତ :

ବନ୍ଦୁମା ଏହି ଶ୍ରୀମତୀ ବିଶ୍ଵମାନ ହାତରେ
ଅଭିଭୂତେ ଶ୍ରୀମତୀ ବନ୍ଦୁ କରୁଥେ ଏହା ଅନ୍ତରେ ଦୃଷ୍ଟିକାର ବିଶ୍ଵମାନ
ଅତ୍ୟନ୍ତ ଓହମାନ୍ୟ ଦେଖାଇ ପାଇଁ ତାଙ୍କ ପାହିଛିତିରେ
ବିଶ୍ଵ ଅଭିଭୂତ ମାତ୍ର ବିଶ୍ଵ ପାଦା। ଏହା ତାଙ୍କ ତାଙ୍କର
ହାତରେ ଗୋଶଳଭୂଲି ଆମାରେ ହୁଏ।

i. ଦୃଷ୍ଟିକାର ଅଭିଭୂତ ପଦ୍ଧତି :

ଅରଜୁନ ଦୃଷ୍ଟିକାର ଅରଜୁନ ଦୃଷ୍ଟିକାର ତାଙ୍କ ଘରରେ
ଅମଣି ହାତ ବିଶ୍ଵ ଚଳାଇ ଓହମାନ୍ୟ କରୁଥେ ଦୃଷ୍ଟିକାର ଶ୍ରାନ୍ତି
~~କିମ୍ବା~~ ତାଙ୍କ ଅଭିଭୂତରଣରୀ ଦୃଷ୍ଟିକାର ଶ୍ରାନ୍ତିରେବେଳେ ଏହା
ପଦ୍ଧତିମାତ୍ର ଅଭିଭୂତ ଯାବନ୍ତେବେଳେ। ତିଥି ଓ 'ଜନ୍ମାନ୍ୟ' ଇତିଲ
ପାହିଛିତିରେ ଦୃଷ୍ଟିକାରରେ କରକୁଣ୍ଡି ଦୃଷ୍ଟିକାର ହାତ
ବୁଝାଇବା ଓ ତାଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ପିରନ୍ତରେ ଯାବନ୍ତେବେଳେ। ଏହି ପଦ୍ଧତିରୁ
ଶିଥୁରିବିରି ହଲ — ଅରଜୁନ ଶ୍ରାନ୍ତିରେ ଅରଦିନ ଅଭିଭୂତିରୁ
ଆଏବା ଆଏଗାଏ ଅବଶେଷ ହୁଏ।

ii. ଅଭିଭୂତ ବୁଦ୍ଧି :

ପାହାତୀ ଦେଖା ବନ୍ଦୁମା ଦୃଷ୍ଟିକାରରେ
ହାତରେ ଏହି guide ହିଂମେ ବାଜୁ ରଖିବାରେ। ଉତ୍ସମ୍ଭବନାଲି
ଦେଖା ଉତ୍ସମ୍ଭବରେ ଅଭିଭୂତିରୁ ବୁଦ୍ଧିରେର ଅଭିଭୂତ ଏହି
ପଦ୍ଧତି ବିଶ୍ଵ ପାହିକେ ଦେଖା ବନ୍ଦୁ ରାଜ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ତାହିଜାକୁ
ବୁଦ୍ଧି ଶିଥୁରା ହଲ ବା କାହାର ଜାଲେ ଦୃଷ୍ଟିକାର ଶ୍ରାନ୍ତି
ଶିଥୁର ଜିଲ୍ଲା ଏହି ପଦ୍ଧତି ପାଦା। ତାଙ୍କ ଏହି ପଦ୍ଧତି
ଓର୍ଯ୍ୟାଦିକ ଦେଖା ବିର୍କତାବ୍ୟା ହୁଏ।

III. ଆମ୍ବା ଲାଚିବୁ ଶ୍ରୀରାମ : ଦୁଇଶିତରଙ୍ଗେ ଘାଣାବିରୁ ଓ
ବିଶୁଳେ ଶୀତଳେ ଜବ କିମ୍ବାଟୁ ନିଷ୍ଠାବୋଜ୍ୟ କୌମାଳ, ଏବଂ
ଆମ୍ବା ଲାଚିବୁ ଶ୍ରୀରାମ ଅପି ଉର୍ମାବିରୁ ଶ୍ରୀରାମ, ଏହି କିମ୍ବାଟୁ କୌମାଳୀ
ଜ୍ଞାନ ପାଇଲେ ଦୁଇ ପ୍ରକିଳ୍ପିକୀର୍ତ୍ତା ଯେବେଳେ ପାଇଛି ଓ ଡିମ୍ବିଟି
ଧ୍ୱାନେ ଚଳାପେନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଦୁରେ ପାଇବା

IV. ବିଶ୍ୱପାନ ଯେତେଲୁ : ଦୃଷ୍ଟିଶୀର୍ଷକୁ ଘର୍ଷଣ ମହିତିରୁ ୩
ଚିଳ୍ପିତିରୁ ଲାଗୁଥିଲେ ଯାଏନେ ଫ୍ରାନ୍ସର ଉଠିଲାଏ ଅଛିନ୍ତା
ମିଡିନ୍ଦି ସଂକିଳିତ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୁଏ ପାଇବା ଅଛି ତାପୁମିରି ଦୂର
ବଜ୍ରାଧିକ ହଣ୍ଡି ମିଡିନ୍ଦି ବିଶ୍ୱପାନ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଆହୁତ ବନ୍ଦ ଥାଏ ପାଇବା
ଅନ୍ତରୁ - ଦୃଷ୍ଟିଶୀର୍ଷକୁ ତାମାରେ ଯେତେ କୁଣ୍ଡ ବା ଶ୍ଵାସା

D-20.05.21

v. Ultrasonic beam:
জীববিদ্যার ultrasonic
রশ্মির কল্পনা দূরী প্রতিবন্ধী সিমুলে ওপরে তিথিপ্রানকাণ্ডী
বজ্র যাদি অক্ষরে সিদ্ধি হচ্ছে পাঠে। এই রশ্মির
প্রতিবন্ধী হচ্ছে শুক্রিয়ান সিমুলের বন্ধনে পাঠে।
প্রতিবন্ধী হচ্ছে শুক্রিয়ান সিমুলের বন্ধনে হচ্ছে
ওপরে প্রতিবন্ধী হচ্ছে প্রয়োগ করে জীববিদ্যার হচ্ছে
সিদ্ধিপ্রান্ত কল্পনা হচ্ছে ওপরে অক্ষরে
যে যেনের বন্ধি অক্ষরে সিদ্ধি হচ্ছে পাঠে।

e. Abacus :-
 আনিতিক প্রযুক্তির নামে Abacus
 অধিক ব্যবহৃত হয়েছে। এটি অক্ষর ও সূচনা নির্মাণে
 যন্ত্র যা দৃশ্যমানের জন্য ব্যবহৃত হয়। অনিয়ন্ত্রিত গোপ্তা দ্বাক্ষি
 জানিতে পারে, বিভিন্ন কৃতি, অঙ্গ, পাতলা, বর্ণালি ইত্যাদি
 বিশ্বে ব্যবহৃত Abacus ব্যবহার করতে পারেন। দৃশ্যমানের
 Abacus ব্যবহার আগোন্তে বাতান্ত্রিক ক্ষেত্রে, তা ইল-

- i. ମାତରିମ୍ ଲେଖୀ କଣ୍ଠାଟେ ଡେଫଳାଶିତ୍ କରିବା ,
 - ii. ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଉପକାରୀ ମାତରିମ୍ ଲେଖିବା
ଓ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ ରାଜ୍ୟ କାନ୍ତିକାରୀ କରିବା ।
 - iii. ଆତିଥିକ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ କୁଟୁମ୍ବ ଓ ଆଚିକିତ୍ତାରେ ନିର୍ଦ୍ଦୟ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ
କରିବା ।

iV. রাতের গোপনীয় অস্তিত্বে আবশ্য বলো।

f. ক্রেস্ট শিক্ষার বইঃ—

লিখিত রচনা পর্যবেক্ষণ
পরিকল্পনে উন্নয়ন করার জন্য একটি শিক্ষার বই। এর ক্ষেত্রে শিক্ষার বই। এর ক্ষেত্রে শিক্ষার বই।

i. ক্রেস্ট শিক্ষার বই অন্তর্ভুক্ত অনেকের জন্য অভিযন্তা।

ii. অনেকের জন্যে Braille-এ লেখা চেষ্টা করা অসম্ভব। এখন এখন ক্ষেত্রে অভিযন্তা।

iii. শুধু দৃঢ়তা হচ্ছে বই।

iv. Braille-এ পড়া চেষ্টা করে সুন্দর পড়া শুনা।

v. অভিযন্তা পড়া শুনা ও দ্বিতীয় শুনা শুনার বই।

vi. এবং ক্রেস্ট শিক্ষার বই-এ ২টি প্রধান অভিযন্তা রয়ে।

i. এর শুধুমাত্র কানে দৃশ্য অভিযন্তা পড়া শুনে থাকে বা পড়ে না।

ii. প্রাচীনতার অভিযন্তা, লেখচিত্র প্রতীক অন্তর্ভুক্ত করা শুনালো শুনাবিলু।

ক্রেস্ট শিক্ষার বই শুধুমাত্র দ্বিতীয় কানের বাইরে প্রযোগ করা শুনে থাকে এবং প্রযোজন করা শুনে থাকে।

i. পিচাট-এর মধ্যে বাস্তুগুলোর জন্য সৈমান ক্রেস্ট শিক্ষার কানে অবস্থার বাস্তু বাস্তু পড়া শুনে থাকে।

ii. বইয়ের ক্রেস্টের পড়া শুনা ক্ষেত্রে বিনিয়োগ করা পড়া শুনে থাকে।

iii. শুনে বাস্তু প্রদর্শন করা ক্ষেত্রে বিনিয়োগ করা পড়া শুনে থাকে।

মেরুন— বইয়ের নাম, লেখক, প্রকাশনা, প্রক্রিয়া, ক্ষিয়াব্দ, প্রেস নথুন, উন্মাদেয় অভিযন্তা, নথুন রুজান্দি।

- v. বিনিষ্পিক করু একাডেমি প্রায় 15 second বিনিষ্পিক করুন
সিটিত।
- vi. সিদ্ধান্ত কুর্যাত বন্ধুর প্রয়োগে উলটি অক্ষর বন্ধুত হবে।
- vii. আজাদিক আচ্ছাদণ, আজাদিক বন্ধুত প্রয়োগ হবে।
- viii. বিভিন্ন চারিস্থ অক্ষর বর্ণ বন্ধুর আভিন্ন রূপে
হবে রা।
- ix. বেলামে বর্ষা শব্দ প্রক্রিয়ার বন্ধু হবে রা।
- x. বেলামে অক্ষর জন্মে বা লাইবের আবেদন বেলামে
কোর্স বন্ধু হবে রা।

g. Handwriting / শাক্তের লেখা : -

বেলামে বেলামে
বিষ্ণুর মনে বন্ধুর এই শব্দ অক্ষুন্ন দৃষ্টিশীল তাদের প্রয়ো
হাতে লেখা কিম্বা ব। অবশ্য শব্দ গোক্রিক দৃষ্টিশীল তার
বিছের হাতে জন্মা লিখতে পারবে। বিভিন্ন অভিব্যক্তি বোধে
কিম্বা মুদ্রা। অক্ষল প্রতিক্রীয়া হাতে জন্মাৰ স্বয়ংক্রান্ত গোড়া।

অক্ষুন্ন দৃষ্টিশীল : শব্দ অক্ষুন্ন দৃষ্টিশীল তার
শাক্তের লেখা অক্ষি গোক্রাম বন্ধুতে পারবে রা, অবশ্য বর্ণ
লেখা তাদের দ্বারা অক্ষুন্ন কৃত তার মাঝ লিখতে অক্ষল
বর্ণের ক্ষয়াজ্ঞন অবশ্য বন্ধু প্রয়োগ লিখতে আজ্ঞামে
সিটিত।

অক্ষল বিশেষ বিবুন্দের বন্ধু স্তোর বন্ধুতে হবে শা
ক্তি বন্ধুজ্ঞন উপর কুমুলে শাক্তজ্ঞানে অবশ্যি গোক্রিক প্রয়োগে
ন্যায় উৎপন্ন জন্মজ্ঞন প্রয়োগ ক্ষয় করে ক্ষণণজ্ঞানে মিহ্যার্মী
কৃত নামের গোক্রিক প্রয়োগ করে প্রয়োগ করে বন্ধু বন্ধু হলেও
কোড়ে গোড়ে হোলো বন্ধু হবে।

গোক্রিক দৃষ্টিশীল : গোক্রিক দৃষ্টিশীল প্রতিক্রীয়া
তাদের মাঝের বাটক্রিক তার বিভিন্ন বর্ণমালা ও জন্মে
লিখতে পারবেন। স্বয়ংক্রান্ত বন্ধুজ্ঞলি বিশ গোক্রিক কৃত অচি-

- i. বিষ্ণুকে তারা বাজাই তারা দাজ পীরা হোত
দিতে হবে।
- ii. বিষ্ণুকে কালো বালি বলতে দিতে হবে।
- iii. লম্বু রাখতে হবে কালো প্রতিধূলুর
কাজাই না পাব।
- iv. বিষ্ণুকে তারা আর্দ্ধে তপু লিঘতে দিতে হবে।
- v. বিষ্ণুকে অধিবাসে লেঘায় কৌশল আঢ়াতে হবে।
- vi. কাম প্রয়োগ বাবা বা গুড়ুটি লিঙে দাবো।
- vii. কাদু অধিবাসে লেঘায় চাপ দিতে হবে।

D-31.05.21.

h. Typeing :-

আকল দৃশ্যিত প্রতিক্রীয়া বিজ্ঞপ্তি
হাতে অধিবাসালনে আঞ্চাঙের পর Type চালাবেৰ
জন্ম অন্ধেত ফজুল উচ্চি, এবি বর্তমানে কুকুরপুর বিষ্ণু
আননা, দৃশ্যিত অন্ধেত ব্রাহ্মণের আঙ্গ অভাবেত বস্তুতে
হলে Type - এর অন্ধেতে লিঙে পরিবে যেতে পাব।
তাহাজু বর্তমানকলে Computer পদ্ধতিতে বিষ্ণু
লিঙ্গেত জালে Type - প্র - বিবোস অন্ধেত তিনাদু।

উপর্যুক্ত কৌশলগুলি বজ্জ্বল্য ১ বছুর শিশুস্থন
বংশু হজে বিষ্ণু বিষ্ণু তানিতি বিষ্ণুতে আবশ্যু হওঁ উচ্চি
অন্ধেত মনে রাখতে হবে যে তানিতি বিষ্ণুর মুখন্তি বস্তুতে
বজ্জ্বল্য বিবোস বংশে দৃশ্যিপ্রতিক্রীয়ে অধ্যেতা আননা আননা
বিষ্ণু তানিতি পছুল বংশে তিবায় অনে বাজে রা। তবে
দৃশ্যিপ্রতিক্রীয়ে অধ্যেত - বিষ্ণুক প্রিণ্টে যে গুৰুত্বক্রিয়া
বিষ্ণুতি রাখতে হবে।

ଦୁଃଖ ପ୍ରତିବନ୍ଧୀଦେଇ ମିଥ୍ୟାବ୍ୟବଭ୍ୟାପିତା :—

ଦୁଃଖ ପ୍ରତିବନ୍ଧୀ ବିଷ୍ଣୁଦେଇ

ମିଥ୍ୟାଦାନେ ଛନ୍ଦ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ୱର୍ଗା କ୍ଷେତ୍ର ବନ୍ଧୁ ହୁଏ। ଅନୁମତି ଉଲ୍ଲେଖନମୂଳ୍ୟ ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ହଲ୍ —

i. ପ୍ରସବିକୃତ ଭ୍ରମିତି :

ଏହି ପାଦତିତେ, ଦୁଃଖ ପ୍ରତିବନ୍ଧୀ ବିଷ୍ଣୁଦେଇ ଆଜ୍ଞାବିକ ବିଷ୍ଣୁଦେଇ ଯେବେ ପ୍ରସବ ବନ୍ଦେ, ବିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଜଳଟି ଦ୍ୱାରିକହୁ ଆଜ୍ଞାବିକ ବିଷ୍ଣୁଦେଇ କ୍ଷେତ୍ର ମିଥ୍ୟାବ୍ୟବଭ୍ୟାପିତା କ୍ଷେତ୍ର ବନ୍ଧୁ ହୁଏ।

ii. ଅନୁମତି ପାର୍ବିକଳପନ :

ଏହି ଶୁଳ୍କ କୌଣସିକ ଦୁଃଖ ପ୍ରତିବନ୍ଧୀଦେଇ ଛନ୍ଦ୍ୟ ଦେଇଲୁ, ଅନୁମତିକହୁ ନିବିଲେ ୩ ଶୁଳ୍କ ଦୁଃଖ ପ୍ରତିବନ୍ଧୀଦେଇ ଛନ୍ଦ୍ୟ ଆଜ୍ଞାବିକ ବିଷ୍ଣୁଦେଇ ଅର୍ଜେ ଦୁଃଖ ପ୍ରତିବନ୍ଧୀଦେଇ ଶୁଳ୍କ ଆଜ୍ଞାବିକ ବିଷ୍ଣୁଦେଇ ଅର୍ଜେ କୌଣସିକ ପ୍ରତିବନ୍ଧୀଦେଇ ଅବଶ୍ୟକ ମିଥ୍ୟାଦାନ ବନ୍ଧୁ ହୁଏ ଅନୁମତି କୌଣସିକ ପ୍ରତିବନ୍ଧୀଦେଇ ଅବଶ୍ୟକ ବନ୍ଧୁ ହୁଏ।

iii. ପ୍ରାମ୍ୟମାତ୍ର ମିଥ୍ୟବଳୀ :

କାହାର କା କ୍ରୋଧ ବନ୍ଦେ କା ହୋଇଲୁ
ଯେବେବେ ଅନୁମତି ଦୁଃଖପ୍ରତିବନ୍ଧୀଦେଇ ମିଥ୍ୟାଦାନେ ଛନ୍ଦ୍ୟ
ପ୍ରାମ୍ୟମାତ୍ର ମିଥ୍ୟବଳୀ ଅନୁମତି କ୍ଷେତ୍ର ବନ୍ଧୁ ହୁଏ ଅନୁମତି
ବିଭାଗଜ୍ଞ ମିଥ୍ୟବଳୀ ବିଭିନ୍ନ ଶୁଳ୍କ ବା ଜଳଟି ଶୁଳ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଆବଶ୍ୟକ
ମିଥ୍ୟକହୁ ଉପରୁ ପରାମର୍ଶ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ, ଅନୁମତି ପରାମର୍ଶ
ବିଭାଗଜ୍ଞ ବିଭାଗଜ୍ଞ ଅନୁମତି ଅନୁମତି ଅନୁମତି ବନ୍ଦେ ଯାଏବା।

iv. ଅନୁମତି ପାର୍ବିକ ଓ ଲେଖବା :

ଶୁଳ୍କ ଉଚ୍ଚମିଥ୍ୟା ହେଉଥେ
Braille ପ୍ରଦ୍ଵ୍ୟକ ଯେବେବେ ଉପରୁ ଅନୁମତି ପାର୍ବିକ ହୁଏ
ରା ଅନ୍ଧାରେ ଦୁଃଖ ପ୍ରତିବନ୍ଧୀ ମିଥ୍ୟାଦାନ ପାର୍ବିକ ବିଭାଗଜ୍ଞ
ହେଉ ଅନୁମତବଳୀ ହିଲେବେ ଅବଶ୍ୟକ ଆଜ୍ଞାବିକ ସ୍ୱାକ୍ଷିକେ
ପାର୍ବିକ ଓ ଲେଖବା ହିଲେବେ ହିଲେ ପାରେ। ଅବଶ୍ୟକ ପରାମର୍ଶ ଓ ଦିଲେ
ପାରେ।

v. Resource ବନ୍ଧୁ :

ଏହି ପାଦତି ଅନୁମତି ପାର୍ବିକଳପନରେ
ଜଳଟି ଉତ୍ତର ବୁଝା, ଯେବେବେ ପ୍ରତିବନ୍ଧୀ ମିଥ୍ୟାଦାନ ଦିଲେବେ
ବିଭାଗଜ୍ଞ ଉପରୁ ଆଜ୍ଞାବିକ ବିଷ୍ଣୁଦେଇ ଅର୍ଜେ ଯେବେବେ
ମିଥ୍ୟାଦାନ ବନ୍ଦେ। ଅବଶ୍ୟକ ଦିଲେବେ ବିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅନୁମତି ବିଭାଗଜ୍ଞ

৭০. শিয়াওয়িক -বিদ্যালয়ঃ

ମିଶ୍ରାରୀଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ଜୀବାଚିକାତାରେ ଏହି ବିବରଣ
ବିଷୟରେ ମିଶ୍ରାଲୟ ତାଙ୍କ ବନ୍ଦୁ ହ୍ୟା ଆମ୍ବାଯାରଟ ବହିରେ
ଜୀବିକାତା ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ମିଶ୍ରାରୀଙ୍କ ଜଗାରେ ଥାଏ । ଏହି
ମିଶ୍ରାଲୟ ଆମ୍ବାଯାର ପ୍ରାଣୋତ୍ତମା ପାନୋପାନି ବୃକ୍ଷିଭୂଲକ
ଆମ୍ବାଯାରଟ ଦେଉଥା ହ୍ୟା ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆମ୍ବା ଉତ୍ସବାତ୍ମକିଯି
ଅମ୍ବାଯାରଟ ଦେଉଥା ହ୍ୟା ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆମ୍ବା ପାନୀକରିବାରେ
ଅମ୍ବା ଭିତ୍ତି / ଭିତ୍ତିରେ ବନ୍ଦୁ ଏହି ମିଶ୍ରାଲୟରେ ପାନୀକରିବାରେ
ତାଙ୍କ ବନ୍ଦୁ ହ୍ୟା

vii. କ୍ରେନିବର୍ତ୍ତ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳୀ ଶିଖିବା ରୁ ମିଥ୍ୟାରୁ ଉପବର୍ଷନଃ

VII. द्वारवंशी भाष्य ५ १०-११।

- a. ಏ ವಿದ್ಯಾಲಯ ಅನ್ನ ವಿಭಾಗ ಆಪಿ ಯಾವ ಬಣ್ಣ ಇರುತ್ತಾ ಅನ್ನ
ಆಗಿ ಇ ಜಾನ ಮಾರ್ಕೆಟಿ ನಿಷ್ಠಾಲ್ಯ ತಿಬಂಧಿತ ಇರುತ್ತಾ ಅನ್ನ
ಮಾತ್ರ ಅನ್ನ ನಿಷ್ಠಾಲ್ಯ ಅರ್ಥಾತ್ ದೃಷ್ಟಿ ಅತಿಖಿತ ಹಾಸಹನೀ
ಆಗಾಗ ಅರ್ಚಿ ಅತ್ಯ ಪಾಡಿ.

b. ಅರ್ಥಾಲ್ಯ ವಿಭಾಗ ಅನ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಂದ ಇನ್ನ ಅನ್ನ
ವಿದ್ಯಾಲಯ ಆಪಿತ್ತ ಬಣ್ಣಾಗಿ ಸರುಳಣ್ಣ.

c. ವಿದ್ಯಾಲಯದ ಅ ಅವಿಳಿತ್ಯ ಅರ್ಥಾಲ್ಯ ಅನ್ನ ಆಕೃತಿಕ
ಶಿಲ್ಪ - ಹಾಡ್ಯಾ ಕ್ರಾಸ್ ಬಣ್ಣಾಗಿ ಪಾಡಿ ಅಂಥಾಲ್ಯ ಅನ್ನ
ಅನಿ ಶಿಲ್ಪದ ಉಚಿತಿ.

d. ಸಾಂಪರ್ಕ ದೃಷ್ಟಿ ಅತಿಖಿತಿನಿಂದ ಬಣ್ಣ ವಿಬಿಂಬಿಸಿ ಬಣ್ಣ
ಅವಿಳಿತ್ಯ ಶಿಲ್ಪದ ಉಚ್ಚಾರ ರೂಪ್ಯತ್ವ ಆಗಿ ಶಾಖಾ ಪ್ರಾರ್ಥಾಜ್ಞ
ಆರ್ಥಾಗಿ ಶೂರ್ಯಾಲೋಕ ಉ ಕಾರಿ ಶ್ರಾವ ಶಿಲ್ಪ ಏಳಾಲೋಕಿ
ಅರ್ಥಾಗಿ ಶೂರ್ಯಾಲೋಕ ಉ ಕಾರಿ ಶ್ರಾವ ಶಿಲ್ಪ ಏಳಾಲೋಕಿ

e. ಶಿಲ್ಪದ ಉ ಪರಿಸರ ಉದ್ದಿಷ್ಟ ಶಿಲ್ಪ ಶಾಖಾ ಪ್ರಾರ್ಥಾಜ್ಞ. ೨೦
ಮಿಂಚಾರ್ಥಿ ಉದ್ದಿಷ್ಟ ಶಿಲ್ಪ ಶಿಲ್ಪಾಗ ಇತ್ತಾದಿರ ಉಪರ ವಿಷ್ಣು

কর্তৃ কর্মসূচির মধ্যে গোপ্যালে অন্বেশণ রয়ে।

f. গোপ্যিক দৃষ্টি প্রতিক্রিয়ার ছবি কলার স্ক্রিন-এর পরিবর্তে
দুইপাশে বর্ণিত ~~কাঠের~~ চার-বার ব্যবহার করতে হয়, এবং
কালোর প্রতিক্রিয়া মাত্রে বজা হয়। অ্যাজন্ট Cream দ্রুত
যুক্ত কাঠের বাতাই ব্যবহার করতে হয়।

g. অগ্রাহ্য লেখিকার স্বরিক্ষণে Braille Type Writer,
Braille কলারে প্রদর্শিত করি, কর্বন্টের বই প্রস্তুতি
ও আমন্ত্রণ অনুজ্ঞামতুরি। এই বইয়ে বাক্স রয়ে,

D-01.06.21.

Hearing Disability

(অবস্থা প্রতিক্রিয়া)

বিষয় জ্ঞান ও গোপ্য কলার ক্ষেত্রে উচ্চ স্তরে অবস্থা
মেঝে বর্ণিত তারীখ গোপ্যের কলার প্রভাব পাও না। অ্যাজন্ট
তারীখ জ্ঞান-ও গোপ্য না। কলার তারীখ অবস্থা প্রতিক্রিয়া
যা কৃত অবস্থা হয়। অ্যাজন্ট কৃত ও বর্ণিতক্রিয়া
প্রধানত বর্ণিতক্রিয়া অনুভূতি।

বৃক্ষিক বিজ্ঞান, জ্ঞান/বিজ্ঞান, কৌশিক
চিন্তা-স্থান, বিদ্যালয়ের অনুষ্ঠান, অধীক্ষুত অন্তর্ভুক্তি-
বিধান অসুস্থ প্রাপ্তিরে/অভিযোগ অস্থানে অস্থানে অস্থানে
অন্তর্ভুক্ত অন্তর্ভুক্ত হয়ে যাবে। বিন্দু ব্যবহারের
উপরুক্ত বিষয় দিলে স্থূল ও গোপ্যিক উভয় বিন্দুর বিন্দুর
এই ব্যাখ্যি গোপ্যের কলারে উচ্চ উচ্চ পাও। অনুভূতি কান্তি ব্যাখ্যা
অনুভূতি গোপ্যের ২টি অনুভূতি অন্তর্ভুক্ত হয় —

① প্রুনৰবৰ্ষী (Deaf) ② গোপ্যিক বর্ষী (Hard of hearing)

প্রুনৰবৰ্ষী বলতে অশিক্ষিত কানের ক্ষেত্রে বোধানে
হয়, যারা অনুভূতি অনুভূতি অনুভূতি গোপ্যে গোপ্যে
ব্যাখ্যা করতে যা করতে পাও না।

গোপ্যিক বর্ষী বলতে অশিক্ষিত বিষয়ের বোধানে
ক্ষেত্রে অনুভূতি অনুভূতি পাও না বিন্দু অনুভূতি অনুভূতি
যান্তে অনুভূতি গোপ্যে কলার কৃত পাও।