

শ্রীচৈতন্য মহাবিদ্যালয়

অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন- ২০২২

সেমিস্টার- ৩

বাংলা সাম্মানিক- CC-6

[BNGACOR06T]

পূর্ণ মান - ২০

সময়- ১ ঘন্টা

বিভাগ- ক

যে- কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

৪×২=৮

১। কে, কবে, কোথায় বেঙ্গলী থিয়েটার প্রতিষ্ঠা করেন?

অথবা

কবে, কোথায়, কাদের উদ্যোগে বেলগাছিয়া নাট্যশালা প্রতিষ্ঠিত হয় ?

২। 'কৃষ্ণকুমারী' নাটকের কাহিনিসূত্র মধুসূদন দত্ত কোন্ গ্রন্থ থেকে গ্রহণ করেছিলেন বলে জানিয়েছেন?

অথবা

'কৃষ্ণকুমারী' নাটকের দুটি ঐতিহাসিক চরিত্র এবং দুটি ঐতিহাসিক চরিত্রের নাম লেখো।

৩। 'রাজা' নাটকে মোট গানের সংখ্যা কত? সুদর্শনার গাওয়া গানের সংখ্যা কত?

৪। 'নবান্ন' নাটকের প্রথম অভিনয়ের প্রযোজক কারা ছিলেন?

অথবা

'নবান্ন' নাটকের উল্লেখযোগ্য কয়েকটি নারী- চরিত্রের নাম লেখো।

বিভাগ- খ

যে- কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

২×৬=১২

৫। নবীনচন্দ্র বসুর শ্যামবাজার থিয়েটার সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।

৬। 'কৃষ্ণকুমারী' নাটকের গঠনকৌশল আলোচনা করো।

৭। 'রাজা' নাটকের ঠাকুরদা চরিত্রটির স্বরূপ বিশ্লেষণ করো।

৮। 'নবান্ন' নাটকের প্রধান সমাদ্দার চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।

উত্তরপত্র জমা দেওয়ার মেল আইডি

bengpdm@gmail.com