

শ্রীচৈতন্য মহাবিদ্যালয়

অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন- ২০২২

সেমিস্টার- ১

বাংলা সাম্মানিক- CC2
[BNGACOR02T]

পূর্ণ মান- ২০

সময়- ১ ঘন্টা

বিভাগ- ক

যে- কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

৪×২=৮

১। গৌরচন্দ্রিকা কী? (২)

অথবা

বৈষ্ণব সাহিত্যের পঞ্চরসের নাম লেখো। এর মধ্যে শ্রেষ্ঠ রস কোনটি?

২। 'গিরি, এবার আমার উমা এলে' - কার লেখা, কোন্ পর্যায়ের পদ?

অথবা

শাক্ত পদাবলীর ধারাগুলির নাম লেখো।

৩। 'দুঃখ কর অবধান দুঃখ কর অবধান' - কার দুঃখের কথা এখানে বলা হয়েছে?

অথবা

'শয়ন কুৎসিত বীরের ভোজন বিটকাল' - এখানে 'বীর' কে?

৪। বৃন্দাবন দাসের 'চৈতন্য- ভাগবত' কয়টি খন্ডে রচিত? কোন্ খন্ডে কয়টি অধ্যায় আছে?

অথবা

'চৈতন্য- ভাগবত' গ্রন্থটির পূর্ব নাম কী ছিল? নাম পরিবর্তনের কারণ কী?

বিভাগ- খ

যে- কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

২×৬ = ১২

৫। 'সই কেবা শুনাইলো শ্যাম নাম' - পদটি কার লেখা? কোন্ পর্যায়ের পদ? এই পর্যায়ের শ্রেষ্ঠ কবির কৃতিত্ব আলোচনা করো।

৬। আগমনী- বিজয়া পর্যায়ের গানে সমকালীন সমাজের যে চিত্র ফুটে উঠেছে, তার বর্ণনা দাও।

৭। 'বড় নাম বড় গ্রাম বড় কলেবর।

লুকাইতে স্থল নাহি অরণ্য ভিতর ॥'

- কে বলেছে? বক্তার একথা বলার কারণ কী?

৮। 'চৈতন্য- ভাগবত' গ্রন্থটির আদিখন্ডে বৃন্দাবন দাস তৎকালীন নবদ্বীপের যে সমাজ- চিত্র এঁকেছেন, তার বর্ণনা দাও।

উত্তরপত্র জমা দেওয়ার মেল আইডি

bengpdm@gmail.com