

# শ্রীচৈতন্য মহাবিদ্যালয়

অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন- ২০২২

সেমিস্টার- ১

বাংলা সাম্মানিক- CC2  
[BNGACOR02T ]

পূর্ণ মান- ২০

সময়- ১ ঘন্টা

বিভাগ- ক

যে- কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

৪×২=৮

১। গৌরচন্দ্রিকা কী ?

অথবা

বৈষ্ণব সাহিত্যের পঞ্চরসের নাম লেখো । এর মধ্যে শ্রেষ্ঠ রস কোনটি ?

২। ' গিরি, এবার আমার উমা এলে ' - কার লেখা , কোন্ পর্যায়ের পদ ?

অথবা

শাক্ত পদাবলীর ধারাগুলির নাম লেখো ।

৩। ' দুঃখ কর অবধান দুঃখ কর অবধান ' - কার দুঃখের কথা এখানে বলা হয়েছে ?

অথবা

' শয়ন কুৎসিত বীরের ভোজন বিটকাল ' - এখানে ' বীর ' কে ?

৪। বৃন্দাবন দাসের ' চৈতন্য- ভাগবত ' কয়টি খন্ডে রচিত? কোন্ খন্ডে কয়টি অধ্যায় আছে?

অথবা

' চৈতন্য- ভাগবত ' গ্রন্থটির পূর্ব নাম কী ছিল? নাম পরিবর্তনের কারণ কী ?

বিভাগ- খ

যে- কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

২×৬ = ১২

৫। 'সই কেবা শুনাইলো শ্যাম নাম' - পদটি কার লেখা ? কোন্ পর্যায়ের পদ? এই পর্যায়ের শ্রেষ্ঠ কবির কৃতিত্ব আলোচনা করো ।

৬। আগমনী- বিজয়া পর্যায়ের গানে সমকালীন সমাজের যে চিত্র ফুটে উঠেছে , তার বর্ণনা দাও ।

৭। 'বড় নাম বড় গ্রাম বড় কলেবর।

লুকাইতে স্থল নাহি অরণ্য ভিতর ।।'

- কে বলেছে ? বক্তার একথা বলার কারণ কী ?

৮। 'চৈতন্য- ভাগবত' গ্রন্থটির আদিখন্ডে বৃন্দাবন দাস তৎকালীন নবদ্বীপের যে সমাজ- চিত্র এঁকেছেন, তার বর্ণনা দাও।

উত্তরপত্র জমা দেওয়ার মেল আইডি

[bengpdm@gmail.com](mailto:bengpdm@gmail.com)