



## WEST BENGAL STATE UNIVERSITY

B.A. Honours 4th Semester Examination, 2021

### BNGACOR08T-BENGALI (CC8)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমানের নির্দেশক।  
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথাসম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

- ১। প্রতিটি একক থেকে একটি করে মোট চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ (প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ১০×৪ = ৪০ ৩০০ হবে)

#### একক-১

- (ক) ‘মেঘনাদবধ কাব্য’-র প্রথম সর্গ অবলম্বনে চিত্রাঙ্গদা চরিত্রের শিল্পগত সার্থকতা আলোচনা করো। ১০

#### অথবা

- (খ) প্রাচীন মহাকাব্যকে উৎস হিসেবে গ্রহণ করলেও উনিশ শতকীয় নবজাগরণের চেতনায় ‘মেঘনাদবধ কাব্য’ উজ্জ্বল। – প্রথম থেকে ষষ্ঠ সর্গ অবলম্বনে মন্তব্যটির যথার্থ্য বিচার করো। ১০

#### একক-২

- (গ) ‘চঞ্চলা’ কবিতাটিতে গতিচেতনার অভিব্যক্তি কীভাবে কাব্যরূপ লাভ করেছে, তা বিশ্লেষণ করো। ১০

#### অথবা

- (ঘ) “জয়োদ্ধত প্রবল সাম্রাজ্যবাদীরা মানব ইতিহাস রচনা করেন না, করে কর্মমুখর চলমান জনতা।” – ‘ওরা কাজ করে’ কবিতায় রবীন্দ্রনাথ এই সত্য কীভাবে উপস্থাপিত করেছেন আলোচনা করো। ১০

#### একক-৩

- (ঙ) ‘বোধ’ কবিতায় কবি জীবনানন্দের মানসচেতনা কীভাবে অভিব্যক্ত হয়েছে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১০

#### অথবা

- (চ) ‘অদ্ভুত আঁধার এক’ কবিতায় উপস্থাপিত অন্ধকারের স্বরূপ ব্যাখ্যা করে কবির দৃষ্টিভঙ্গির পরিচয় দাও। ১০

#### একক-৪

- (ছ) ‘সুন্দর’ কবিতা অবলম্বনে সৌন্দর্য সম্বন্ধে কবি সুভাষ মুখোপাধ্যায়ের বিশেষ দৃষ্টিভঙ্গির পরিচয় দাও। ১০

#### অথবা

- (জ) ‘বাবরের প্রার্থনা’ কবিতায় ইতিহাসের প্রচ্ছদে সমকালীন জীবনসত্য কীভাবে প্রতিফলিত হয়েছে কবিতাটি অবলম্বনে আলোচনা করো। ১০

- ২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাওঃ (প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০) ৫×২= ১০
- (ক) “ছিনু মোরা, সুলোচনে, গোদাবরী-তীরে,  
কপোত কপোতী যথা উচ্চ বৃক্ষ-চূড়ে  
বাঁধি নীড়, থাকে সুখে;” ২+৩
- কে কার উদ্দেশ্যে এই কথা বলেছে ? উক্তিটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।
- (খ) “যাব না বাসরকক্ষে বধুবেশে বাজায় কিঙ্কিণী – ১+৪  
আমারে প্রেমের বীর্যে করো অশঙ্কিনী।”
- কোন্ কবিতার অংশ ? এখানে নারীর যে বীর্যবত্তার প্রকাশ ঘটেছে তার পরিচয় দাও।
- (গ) “ছিন্ন খঞ্জনার মতো যখন সে নেচেছিলো ইন্ড্রের সভায় ৫  
বাংলার নদী মাঠ ভাঁটফুল ঘুঙুরের মতো তার কেঁদেছিলো পায়।”
- উদ্ধৃত অংশটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।
- (ঘ) “যাবো ১+৪  
কিন্তু, এখনি যাবো না  
তোমাদেরও সঙ্গে নিয়ে যাবো  
একাকী যাবো না, অসময়ে।”
- উদ্ধৃতিটি কোন্ কবিতা থেকে নেওয়া হয়েছে ? এই অংশে কবির কী মনোভাব ফুটে উঠেছে ?

**N.B. :** Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.

—x—