

শ্রী চৈতন্য মহাবিদ্যালয়
অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন, ২০২১
সেমিস্টার ৪
MIL 2
BNGLCOR02T
পূর্ণ মান ২০। সময় ১ ঘণ্টা

বিভাগ -ক

(৪x২=৮)

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১) টিকা লেখ:

কারাগার বা মুক্তধারা

অথবা

বিজন ভট্টাচার্যের চারটি নাটকের নাম লেখো।

২) 'নুরজাহান' নাটকের প্রকাশকাল উল্লেখ করো। এই নাটকের প্রথম অভিনয় করে, কোন মঞ্চে হয়েছিল?

অথবা

'নুরজাহান' নাটকে মোট কয়টি গান আছে? কোন অঙ্কের, কোন দৃশ্যে কয়টি করে গান সংযোজিত হয়েছে?

৩) 'কপিলা' মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের কোন উপন্যাস এর চরিত্র? সেই উপন্যাসের রহস্যময় দ্বীপ ও রহস্যময় চরিত্রটির নাম লেখো।

অথবা

"সাধনা" পত্রিকায় প্রকাশিত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের পাঁচটি ছোটগল্পের নাম প্রকাশকাল সহ লেখো।

৪) "কবি" উপন্যাসের প্রকাশকাল লেখ।

অথবা

নিতাই কবিয়াল কোন দলের সঙ্গে যুক্ত হয়েছিল?

বিভাগ -খ

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

(২x৬=১২)

৫) নাট্যসাহিত্যে দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের অবদান লেখো।

অথবা

নাট্যসাহিত্যে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অবদান লেখো।

৬) “নুরজাহান” নাটক অবলম্বনে নুরজাহান চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।

অথবা

“নুরজাহান” নাটকের গঠনকৌশল আলোচনা করো।

৭) বাংলা উপন্যাসে তারশঙ্কর বন্দোপাধ্যায়ের অবদান আলোচনা করো।

অথবা

বাংলা ছোটগল্পের প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়ের অবদান আলোচনা করো।

৮) “কবি” উপন্যাস অবলম্বনে নিতাই কবিরাজ চরিত্র বিশ্লেষণ করো।

অথবা

“কবি” উপন্যাসের নামকরণ কতটা যুক্তিযুক্ত হয়েছে আলোচনা করো।

উত্তরপত্র জমা দেওয়ার জন্য নির্দিষ্ট লিংক : <https://forms.gle/fAp9aXsfL2dZN9ad6>