

## শ্রীচৈতন্য মহাবিদ্যালয়

অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন- ২০২১

সেমিস্টার- ৬

বাংলা সাম্মানিক- DSE-2

[BNGADSE05T ]

পূর্ণমান- ২০

সময়- ১ঘন্টা

### বিভাগ- ক

১। দাঙ্গা ও দেশভাগ কেন্দ্রিক দুটি করে উপন্যাসের নাম লেখো।  $১+১=২$

অথবা

উদ্বাস্তুজীবন নিয়ে লেখা দুজন লেখকের নাম ও তাঁদের লেখা দুটি করে গল্পের নাম লেখো।  $১+১=২$

২। 'অশনি সংকেত' উপন্যাসের প্রকাশকাল কত? উপন্যাসটি কোন পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয়? ২

অথবা

মতি মুচিনি কোন গ্রামে বাস করতো? তার মৃত্যু হয়েছিলো কোথায়? ২

৩। 'আগুনপাখি' উপন্যাসের কথক চরিত্রটি উত্তরাধিকারসূত্রে কার কাছ থেকে কতটা জমি পেয়েছিলেন? সেই জমি শেষ পর্যন্ত কোন্ কাজে লেগেছিল?  $১+১=২$

অথবা

'আগুনপাখি' উপন্যাসের গল্পকথকের কত বছর বয়সে বিয়ে হয়? তখন তার স্বামীর বয়স কত ছিল?  $১+১=২$

৪। 'হঠাৎ বুকের মধ্যে এক অসীম শূন্যতাবোধ করলেন রামমোহন, তাঁর কেউ নেই, তাঁর কেউ নেই।' - কোথা থেকে নেওয়া হয়েছে? তাঁর বলতে এখানে কার কথা বলা হয়েছে?  $১+১=২$

অথবা

মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'কে বাঁচায়, কে বাঁচো' গল্পে মৃত্যুঞ্জয় একতাড়া নোট নিখিলের সামনে রেখে কী বলেছিলেন?

### বিভাগ- খ

৫। দেশভাগের পটভূমি, কারণ, যুক্তি ও পাল্টা যুক্তি সম্পর্কে লেখো।  $২+২+২=৬$

অথবা

দাঙ্গার প্রত্যক্ষ সংগ্রাম ও ভয়ংকর চিত্র ব্যাপ্ত করো।  $৩+৩=৬$

৬। অনঙ্গ বৌ চরিত্র সম্পর্কে আলোচনা করো। ৬

অথবা

'অশনি সংকেত' উপন্যাসে মন্বন্তরের যে ভয়াবহ চিত্র ফুটে উঠেছে তার পরিচয় দাও। ৬

৭। 'আগুনপাখি' উপন্যাসের কথক নারীচরিত্রটিকে বিশ্লেষণ করো। ৬

অথবা

'আগুনপাখি' উপন্যাসের গঠনকৌশল আলোচনা করো। ৬

৮। 'আদাব' গল্পে সমরেশ বসু যে সম্ভ্রীতি দেখিয়েছেন হিন্দু- মুসলমানদের মধ্যে তা আলোচনা করো। ৬

অথবা

'দেশভাগ মানুষের জীবনে, পারিবারিক, সামাজিক- রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক ক্ষেত্রে সার্বিক বিপর্যয় ডেকে এনেছিল।' - প্রফুল্ল রায়ের 'রাজা যায় রাজা আসে' গল্পে তা কিভাবে ফুটিয়ে তুলেছেন লেখক আলোচনা করো। ৬

উত্তরপত্র জমা দেওয়ার লিঙ্ক

<https://forms.gle/Apz1C5s4eY1YzQuY9>